

Références d'articles ou de textes courts classées par périodiques ou recueils



N.B.: Lorsque des articles sont accompagnés d'un [lien vers Internet](#), en caractères bruns, il suffit de cliquer sur ce lien pour accéder au texte de l'article ou à un complément d'information sur Internet. (Cette fonction n'est cependant accessible que sur le site Internet, en format Acrobat)

Copyright Charles Bonn & CICLIM

A.L.A. Bulletin.

A Publication of the African Literature Association.
African Literature Association.
Périodique.

1998

Numéro: 24 : 4,

BEN JELLOUN, Tahar.

(Interview).

Afrique-Asie.



<http://www.afrique-asie.com>

Afrique-Asie, puis Le Nouvel Afrique Asie.
ISSN, 0302-6485 puis Périodique

1974

Numéro: 67,

7-20 octobre

BEN JELLOUN, Tahar.

Abdelkebir Khatibi: Quelle sociologie arabe?

p. 71-73.

Numéro: 93,

6 octobre

BEN JELLOUN, Tahar.

Révolutionnaire et populaire.

Sur 'Mohammed, prends ta valise' et 'La Guerre de 2000 ans'.

Numéro: 94,

20 octobre

KATEB, Yacine.

BEN JELLOUN, Tahar. NEGREZ, Fethi.

Quand l'écrivain ne doit plus être un écrivain.

p. 41-42.

Propos avec Fethi Negre, chapeau Tahar Benjelloun. Ben Jelloun. ad.tations du 17-10-61 à Paris.s.cadre des premières r

Al Bayane.



<http://www.casane.net.ma/albayane/>

Rabat, Ali Yata, dir. publ.
024679 Périodique

1996

Numéro: 6392,

13 janvier

BEN JELLOUN, Tahar.

AKALAY, Lotfi. (Int.).

Italie, Vietnam, USA: les impressions de voyage de Tahar Ben Jelloun.

p. 1 & 3,

Interview. 3 colonnes.

Al-Maghrib.

Rabat, Impr. Mithaq Al-Maghrib. IZNASNI, Mustapha.
ISSN 0851-027X Périodique

1988

Numéro: 3507,

16 juin

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 16.

Le thème principal dans mon oeuvre est la condition dans un pays arabo-musulman : entretien.

Alapage.



<http://www.alapage.com/>

Paris, Internet,

2001

BEN JELLOUN, Tahar.

(Interview).

Sur "Cetta aveuglante absence de lumière".

Algérie-Actualité.

Alger, E.N.E.R.I.M.
Périodique

1988

Numéro: 1160,

7-13 janvier

MOKRANE, Arezki.

BEN JELLOUN, Tahar.

Tahar Ben Jelloun, le fou, le poète et le sage : entretien.

p. 31.

Interview.

Alif

Tunis, CERES-Productions, Jacqueline Daoud, Salah Garmadi, Lorand Gaspar.
ISSN 0330-9657 Périodique

1973

Numéro: 3,

novembre

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 45-49.

Le vieil homme.

Extrait de 'Harrouda', à paraître.

Artes.

Oslo, Périodique

1984

Numéro: 10 :1,

BEN JELLOUN, Tahar.

(Poèmes).

Poèmes traduits.

Autrement.

Paris, Association Autrement,
Périodique

1983

Numéro: 5,

novembre

Désert. Nomades, guerriers, chercheurs d'absolu.

BEN JELLOUN, Tahar.

CHEBEL, Malek. BERANI, Aïcha, etc.

Désert outre mesure.

p. 193-253.

Ensemble de textes de plusieurs écrivains.

Numéro: 11,

novembre

Culture immigrée.

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 57-60.

Les exclus du désir.

Extrait de l'intro. et de la conclusion de 'La plus haute des solitudes'.

Avvenire.

Périodique

1993

22 mai

BEN JELLOUN, Tahar.

SERAFINI, Simona. (Interv.).

Sto diventando un norvegese. Intervista a Tahar Ben Jelloun.

p. 4.

Interview.

BEN JELLOUN, Tahar.

http://www.limag.com/Volumes/Ben_Jelloun.htm

La Mémoire future. Anthologie de la nouvelle poésie du Maroc.

Paris, Maspéro,
Anthologie.

1976

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 207-211.

Le poète, ni guide ni prophète.

Postface de l'anthologie.

BRAHIMI, Denise.

<http://www.limag.com/Pagespersonnes/Brahimi.htm>

BELLOC, Gabriel.

Anthologie du roman maghrébin, négro-africain, antillais et réunionnais d'expression française : de 1945 à nos jours.

Paris, CILF ; Delagrave,
ISBN 2-85319-156-7
Anthologie.

1986

BEN JELLOUN, Tahar.

La réclusion solitaire (Extrait).

p. 182-184.

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 202-204.

La Réclusion solitaire (Extrait).

Cahier d'études maghrébines.



Cologne,
ISBN 3-929076-35-7

Lucette Heller-Goldenberg, dir. de publ.
Périodique

2000

Numéro: 13,

Villes océanes marocaines dans l'imaginaire: De Tanger à Safi.

BEN JELLOUN, Tahar.

BEN JELLOUN, Tahar.HELLER-GOLDENBERG

Tahar Ben Jelloun par lui-même.

p. 42.

Interview de Tahar Ben Jelloun à propos de son travail d'écrivain.

BEN JELLOUN, Tahar.

ARNHOLD, Barbara.

Rencontre avec Tahar Ben Jelloun.

p. 43-46.

Interview de Tahar Ben Jelloun

BEN JELLOUN, Tahar.

HELLER-GOLDENBERG, Lucette.

Tanger dans l'imaginaire de Tahar Ben Jelloun.

p. 39.

Interview de Tahar Ben Jelloun à propos de Tanger.

CHANCEL, Jacques.

Le livre franc.

1983

BEN JELLOUN, Tahar.

CHANCEL, Jacques.

(Interview).

Cinémaction et Grand Maghreb.

Paris,
ISSN 0243-4504

Cerf/Institut du Monde Arabe. M. Berrah, J. Lévy et Cl.-M. Cluny.
Périodique

1987

Numéro: 43,

Les cinémas arabes.

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 7-9.

Quelle culture naîtra de ces ruines?

CLERC-ERLE, Widulind (Ed.).

Nordafrika erzählt. 24 Erzählungen, ausgewählt und mit einer Nachbemerkung.

Frankfurt, Fischer, Widulind Clerc-Erle, hrsg.
Anthologie de récits.

1989

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 190-199.

Die Mädchen von Tetouan. (Les Filles de Tétouan).

Nouvelle traduite en Allemand.

COLLECTIF.

Abdelkebir Khatibi.

Rabat, Al Asas / Okad,

1990

BEN JELLOUN, Tahar.

KHATIBI, Abdelkebir.

(Entretien: comment être Arabe aujourd'hui).

p. 115-125.

Interview (1978).

Ecrivains contemporains, III.

Montréal, L'Hexagone,

1985

BEN JELLOUN, Tahar.

ROYER, Jean. (Int.).

Tahar Ben Jelloun: nommer la blessure.

p. 78-83.

Interview.

Les Mouvements humains en Méditerranée occidentale. Actes de colloque.

Barcelone, Institut catalan d'études méditerranéennes,

1989

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 405-411.

L'Émergence des sociétés pluriculturelles.

Symposium international, Barcelone, 7-9 novembre 1989.

Pour Kateb Yacine.

Alger, ENAL,

Cod. 82-90.02.08

Etudes et témoignages.

1990

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 15-20.

Le silence chahuté.

Hommage.

Pour Rushdie. Cent intellectuels arabes et musulmans pour la liberté d'expression.

Paris, La Découverte, Carrefour des littératures, Colibri,

ISBN 2-7071-2275-0

1993

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 101-102.

Pour Rushdie.

Comité des intellectuels maghrébins & français.

Algérie. Textes et dessins inédits.

Casablanca, Le fennec,

ISBN 9981-838-31-4

Recueil.

1995

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 18.

Au malheur planifié.

Poème.

Da Qui.

Rivista di letteratura arte e società fra le regioni e le culture mediterranee.

Lecce (Italie)

Argo,

Périodique

1995

Numéro: 1,

1994:

ALLOULA, BEN JELLOUN, BENNIS,

BERRADA, MEDDEB, NALOUTI, SELMI.

Dichiarazione di Cartagine. (Déclaration de Carthage).

p. 37-38.

Déclaration de 13 écrivains arabes réunis à Carthage pour une rencontre des écrivains du Monde arabe du 19 au 21 septembre 1994. Outre les écrivains maghrébins cités en auteurs, ont signé Kamel Abu Deeb (Syrie), Adonis (Liban), Emile Habibi (Israël-Palestine), Elias Khoury (Liban), Tayeb Salah (Soudan), Salah Sictic (Liban). Traduit en Italien par Tony Maraini.

Dérives.

Montréal,
ISSN 0383-7521

Pierre Monette, Secrétaire de rédaction.

1982

Numéro: 31-32,

Voix maghrébines.

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 7 à 9.

La maison des autres

DOTOLI, Giovanni.

(Ss. dir. de).

Poésie méditerranéenne d'expression française 1945-1990.

Fasano/Paris,
ISBN 88-7514-495-8

Schena/Nizet,

Recueil de textes.

1991

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 157-162.

Choix de poèmes.

BOUSFIHA, Nouredine.

BEN JELLOUN, Tahar. (Extraits).

Tahar Ben Jelloun.

p. 154-162.

Présentation et choix de textes.

ELADAN, Jacques.

(Ss dir de).

SaLaM Ve CHaLoM. Anthologie de poèmes pacifistes juifs et arabes.

Paris,
ISBN 2-907695-05-3

Noël Blandin,

1990

BEN JELLOUN, Tahar.

(Poème).

Recueil collectif.

Elle.

Paris,

Périodique

1994

BEN JELLOUN, Tahar.

F.D. (Interview.).

Tahar Ben Jelloun les mains propres.

Ethno-psychologie.

Ethno-psychologie. Revue de psychologie des peuples.
Le Havre, Périodique

1973

juin-septembre

BEN JELLOUN, Tahar.

De la différence.

Europe.



ISSN, 0014-2751

Périodique

1979

Numéro: 602 -603,

juin-juillet

Littérature marocaine.

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 129-132.

D'un souvenir de terre tachée de sang.

Poème.

TRIBAQ, Ahmed.

BEN JELLOUN, Tahar (Traducteur).

En marge des conditions météorologiques à Damas.

p. 49-51.

Poème.

BERRADA, Mohammed.

BEN JELLOUN, Tahar (Traducteur).

Histoire de la tête coupée.

p. 76-81.

Nouvelle.

MEJATI, Ahmed.

BERRADA, M. et BEN JELLOUN, T. ,tr.

La chute.

p. 48-49.

Poème.

Français 2000. Les Cahiers de la S. B. P. F.

Bruxelles, Société belge des professeurs de français.
Périodique

1988

Numéro: 114,

février

Littérature maghrébine.

MOKRANE, Arezki.

BEN JELLOUN, Tahar.

Rencontre avec Tahar Ben Jelloun: un Goncourt maghrébin.

p. 6-9.

Interview.

France-Culture.

Paris, AV

1983

27 octobre

BENCHEIKH, J.E., PELEGRI, J., BEN JELLOUN, T.

VRIGNY, Roger. (Interv.).

A propos de Jean Sénac.

Französisch heute.

Französisch heute. Informationsblätter für Französischlehrer in Schule und Hochschule.

Frankfurt, Diesterweg, Périodique
ISSN 0342-2895

1984

Numéro: 15 : 2,

juin

Langue française et pluralité au Maghreb.

BENJELLOUN, Nadia.

BEN JELLOUN, Tahar.

(Interview).

p. 249-251.

Interview.

GAASCH, James.

Anthologie de la nouvelle maghrébine. Paroles d'auteurs.

Casablanca, Eddif, Anthologie.
ISBN 2-908801-86

1996

Le Maroc.

BEN JELLOUN, Tahar.

GAASCH, James.

Entretien avec Tahar Ben Jelloun.

p.22-23.

Interview.

GAUVIN, Lise.

L'Ecrivain francophone à la croisée des langues. Entretiens.

Paris, Karthala, Entretiens.
ISBN 2-86537-750-4

1997

BEN JELLOUN, Tahar.

GAUVIN, Lise. (Interview).

L'immense poids de la langue française.

p. 125-137.

Interview.

Horizons maghrébins.



<http://www.univ-tlse2.fr/ciam/parevbm-2.html>

Horizons maghrébins. Le droit à la mémoire.

Toulouse, Université de Toulouse-Le Mirail, Mohamed Habib Samrakandi, réd. en chef.
ISSN 0984-2616 Périodique

1986

Numéro: 6,

printemps

BENJELLOUN, M. O.

BEN JELLOUN, Tahar.

Entretien avec Tahar Ben Jelloun.

p. 66-72.

Interview.

Numéro: 11,

3° trimestre

Ecritures maghrébines et identités.

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 8-14.

Atteint de désert.

Poème.

Numéro: 27,

déc. 1994-janvier

Présences d'Edmond Amran El Maleh.

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 70-72.

Lettre à Edmond.

Il Corriere della sera.

Périodique

1992

1 septembre

BEN JELLOUN, Tahar.

MUNZI, Ulderico. (Interv.).

Mille e uno schermo di sabbia.

p. 4.

Interview.

10 avril

BEN JELLOUN, Tahar.

MAGGIONI, Daniela. (Trad.).

I Berberi hanno perso un grande amico.

Hommage à Mouloud Mammeri.

10 février

BEN JELLOUN, Tahar.

MAGGIONI, Daniela. (Trad.).

Il mio nome e Mohamed. Questa è la mia vita. Sono un musulmano un tipo un po' sospetto. Una giornata nell'esistenza di Mohamed Bouchaïb, marocchino lavatore di vetri, raccontata da un grande scrittore, come lui emigrato.

p. 1 & 3.

2 novembre

BEN JELLOUN, Tahar.

MAGGIONI, Daniela. (Trad.).

Romanzieri e poeti in crisi d'identità.

p. 15.

26 février

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 2.

Choukri, cantore del Rif. Il libro venduto clandestinamente, Dopo Rushdie, un altro caso di cantore maledetto.

CR du Pain nu.

29 mars

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 7.

Tangeri, i dannati della terra. Younes prese il Corano. Fra i boat people marocchini. Un racconto di Tahar Ben Jelloun.

Intégral.

Casablanca,
ISSN 0851-3635

Shoof-publications. Mohamed Melehi, dir. de publ.
Périodique

1973

Numéro: 3 -4,

janvier

BEN JELLOUN, Tahar.

NISSABOURY, Mostefa.

Entretien avec Tahar Ben Jelloun (Interview par Mostefa Nissaboury).

p. 27-28.

Interview.

Numéro: 8,

mars-avril

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 8.

Les filles de Tanger.

Texte en prose.

Numéro: 11,

ADONIS.

BEN JELLOUN, Tahar. (Interview).

Entretien avec Adonis. p. 11.

Interview.

BEN JELLOUN, Tahar. p. 17.

La réclusion solitaire. (Extrait).

Extrait.

Itinéraires et contacts de cultures.



Paris,
ISSN 1157-0342

Université Paris-Nord et L'Harmattan, Charles Bonn et J.L. Joubert, dir de publ.
Périodique

1992

*Hors-
Série,*

Edouard J. Maunick. Hommage. N° ss. dir. J.-L. JOUBERT & Jasmina SOPOVA.

BEN JELLOUN, Tahar. p. 24.

Comme notre vieil ami Moha.

Hommage à Edouard Maunick.

Jeune Afrique Plus.

Paris,
ISSN 0757-116X

Béchir Ben Yahmed, dir. publ.
Périodique

1984

Numéro: 7,

mai

Grands écrivains d'Afrique noire et du Maghreb.

BEN JELLOUN, Tahar. p. 60-65.

La littérature maghrébine est une, et en arabe. En attendant la troisième génération.

Jeune Afrique.



<http://www.jeuneafrique.com/>

Paris,
ISSN 0021-6089

Béchir Ben Yahmed, dir. publ.
Périodique

1974

Numéro: 684,

16 février

BEN JELLOUN, Tahar.

ALAOUI, M'Hamed. (Interview).

Une interview de Tahar Ben Jelloun: les silences accumulés.

p. 36-38.

Interview.

Numéro: 1539,

27 juin-3 juillet

BEN JELLOUN, Tahar.

SAUVARD, Jocelyne. (Interv.)

'Intégristes, faites l'amour ...'. Entretien avec Tahar Ben Jelloun.

p. 49.

Numéro: 1571,

6-12 février

BEN JELLOUN, Tahar.

DE ROCHEBRUNE; LEQUERET. (Interv.)

Un classement heureux.

p. 65.

T.B.J. commente les résultats de l'enquête de J.A. sur les pratiques de lecture des Africains.

Numéro: 1651,

27 août-2 septembre.

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 73.

Post-scriptum. En 1990, l'écrivain marocain Tahar Ben Jelloun a parcouru pendant plus de deux mois le sud de l'Italie, berceau de la "mafia". Le résultat de son périple: un recueil de 14 nouvelles dont 'La Pieuvre est pe

Extrait de 'L'Ange aveugle'.

Numéro: 1671,

14-20 janvier.

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 59.

Ce qu'on attend de l'écrivain au Maghreb.

Reprise d'un article paru dans Le Monde.

JOUBERT, Jean-Louis.

(Dir.).

Littératures francophones du Monde Arabe. Anthologie.

Paris, Nathan-ACCT,
ISBN 2-09-882200-6 Anthologie.

1994

KILITO, LOAKIRA, LAABI, BEN JELLOUN

BELRHITI, ZEBDI, KHAIR-EDDINE,

(Extraits présentés).

p. 97-109.

Journal of Maghrebi Studies.

Cambridge, USA, Schoenhof's Foreign Books, Inc., Rachid Ameziane-Hassani, directeur,
Périodique

1993

Numéro: 1: 1-2,

Spring/Fall

Maghrebi Women. (Femmes du Maghreb).

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 4-5.

Défendre la diversité culturelle du Maghreb.

KEIL, Regina.

(Ed.).

Hanîn. Prosa aus dem Maghreb.

Heidelberg, Wunderhorn,
ISBN 3-88423-058-1 Anthologie.

1989

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 208-216.

Die Mädchen von Tetuan.

5 textes en prose traduits en allemand.

KOUSA-PATRIKKA, Tuula.

(Dir.).

Arabialainen kirjallisuus [Séminaire sur la littérature arabe].

Helsinki, Kirjastopalvelun seminaarisarja, 9.
ISBN 951-692-104-3

1983

BEN JELLOUN, Tahar.

Millaista on olla kirjailija lukutaidottomien maanosassa ('Situation de l'écrivain dans un continent peuplé d'analphabètes').

Actes d'un colloque.

L'Afrique littéraire et artistique.

Paris, Pierre Biarnès, dir. de publ.
Périodique

1976

Numéro: 42,

4° trimestre

JAY, Salim.

BEN JELLOUN, Tahar.

Tahar Ben Jelloun et 'La Réclusion' de l'écrivain.

p. 58-60.

Interview.

L'Afrique littéraire/CinémAction.

Paris, Paulette Decraene,
Périodique

1979

Numéro: 52 -53,

Eté

Cinéma de l'émigration.

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 128-129.

1977: 'Ali au pays des merveilles' de Djouhra Abouda et Alain Bonnamy.

Reprise d'un article du 'Monde' du 2-3 janvier 1978.

L'écho illustré.

Genève, Périodique

1994

9 juillet

BEN JELLOUN, Tahar.

CLAVEL, André (Interv.).

Tahar Ben Jelloun: un livre contre la corruption.

Interview sur "L'Homme rompu". Repris de "L'Événement du jeudi".

L'Événement du jeudi.

ISSN, 0765-412X Périodique

1994

3-9 février

BEN JELLOUN, Tahar.

CLAVEL, André. (Intro et interv.).

Tahar Ben Jelloun: La corruption est le cancer du Maghreb.

Interview et présentation de "L'Homme rompu".

7 au 13 novembre

Dossier: Littérature française: Merci les métèques!

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 68-69.

Des mémoires épicées.

Présentation des littératures francophones.

L'Immaginazione.

Périodique

1992

Numéro: 92,

janvier

Poeti del Maghreb. Ss. dir. de Toni MARAINI.

BEN JELLOUN, Tahar.

MARAINI, Toni. (Trad.).

Extrait traduit.

p. 10.

Poème traduit.

L'Opinion.

Rabat.
ISSN 0851/0288

IDRISS KAITOUNI, Mohamed, dir. de publ.
Périodique

1976

2 août

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 2.

Je reste en permanence à l'écoute de l'imagination populaire (Interview par Abdallah MEMMES)

Interview

La Dépêche du Centre-Est.

Périodique

1977

2 octobre

BEN JELLOUN, Tahar.

(Interview).

La Dépêche du Midi.

Périodique

1994

20 février

BEN JELLOUN, Tahar.

ROUBAUD, Marie-Louise. (Interv.).

Tahar Ben Jelloun: "Mon héros est intègre, mais pas intégriste".

Interview Sur "L'Homme rompu" de Tahar Ben Jelloun.

La Quinzaine littéraire.



<http://quinzaine-litteraire.presse.fr>

Paris,
ISSN 0048-6493

Maurice Nadeau, dir. publ.
Périodique

1985

Numéro: 436,

16-31 mars

BEN JELLOUN, Tahar.

Ecrire les langues françaises.

p. 23-24.

Ecrire dans toutes les langues françaises.

Erreur de n° chez Ambro.

Numéro: 583,

1-31 août

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 15.

Questions à quelques écrivains. Tahar Ben Jelloun.

Réponse de T. Ben Jelloun au questionnaire du journal sur 'la nature', thème de ce numéro.

La Repubblica.

Périodique

1994

10 mai

BEN JELLOUN, Tahar.

La parole lasciate sul marciapede.

30 mai

BEN JELLOUN, Tahar.

Il mio Marocco (...).

7 janvier

BEN JELLOUN, Tahar.

Tangeri, dolce vita.

La Sittèle.

Bulletin trimestriel de liaison des profs de français de l'enseignant secondaire.

Alger, Institut des Langues Etrangères, Univ. de Bouzaréah. L. ACHERAR & D. LOUANCHI.
Périodique

1992

Numéro: 1,

BEN JELLOUN, Tahar.

Le pacte...

Extrait de 'La Nuit sacrée'.

p. 12.

La Stampa.

Périodique

1993

21 mai

BEN JELLOUN, Tahar.

NEIROTTI, Marco. (Interv.).

Vorace Europa, lasciati le radici. interview a Tahar Ben Jelloun.

Interview.

p. 18.

La Tribune de Genève.

Genève,

Périodique

1995

11 février

BEN JELLOUN, Tahar.

FREY, Pascale. (Interv.).

Pour Tahar Ben Jelloun, le premier amour est toujours le dernier.

Interview. Sur "Le Premier amour est toujours le dernier".

Numéro: 216/37,

17-18 septembre

BEN JELLOUN, Tahar.

Démographie galopante: ce n'est pas écrit dans le ciel.

1° article d'une chronique que Tahar Ben Jelloun va désormais tenir tous les mois dans le quotidien, et qui s'appellera "A contre-courant". Cet article porte sur le congrès du Caire sur le contrôle de la démographie.

p. 37.

La vie économique.



Settat,
ISSN 0505-4885

Salimagraph,
Périodique

1994

Numéro: 3785,

7 octobre

BEN JELLOUN, Tahar.

Littérature et économie.

Précise le rôle de sa chronique.

p. 59.

Numéro: 3787,

21 octobre

BEN JELLOUN, Tahar.

Contre la défaite de la pensée.

p. 57.

Numéro: 3788,

28 octobre

BEN JELLOUN, Tahar.

Lapons espagnol.

Sur les rapports du Maroc et de l'Europe.

p. 33.

Numéro: 3789,

4 novembre

BEN JELLOUN, Tahar.

Notre voisine la Suède.

Sur l'intégration de la Suède à la C.E.E.

p. 55.

Numéro: 3790,

11 novembre

BEN JELLOUN, Tahar.

Kacimi.

Sur le peintre Kacimi

p. 49.

Numéro: 3791,

25 novembre

BEN JELLOUN, Tahar.

Impératif fiscal.

Sur la nécessité d'un contrôle fiscal efficace.

p. 47.

Numéro: 3793,

16 décembre

BEN JELLOUN, Tahar.

A contre-courant.

"Taslîma Nasreen m'énervé".

p. 47.

Numéro: 3795,

16 décembre

BEN JELLOUN, Tahar.

La nouba.

Sur l'alternance des partis politiques au gouvernement.

p. 55.

LACOSTE, Yves.

& LACOSTE-DUJARDIN, Camille (Dir).

L'Etat du Maghreb.

Paris,
ISBN 2-7071-2014-6

La Découverte,
Recueil d'études.

1991

BEN JELLOUN, Tahar.

Défendre la diversité culturelle au Maghreb.

p. 271-272.

& LACOSTE-DUJARDIN, Camille (Dir).

Maghreb. Peuples et civilisations.

Paris, La Découverte,
ISBN 2-7071-2448-6 Recueil d'études.

1995

BEN JELLOUN, Tahar. p. 94-96.

Défendre la diversité culturelle au Maghreb.

Article déjà publié en 1991 dans le recueil collectif "L'Etat du Maghreb", mêmes éditeurs, dont le présent recueil constitue une sélection d'articles.

Lamalif.

Casablanca, Mohamed Loughlam, dir. publ.
ISSN 0251-3587 Périodique

1986

Numéro: 175,

mars

BEN JELLOUN, Tahar. p. 70-72.

Les témoins d'aujourd'hui.

Numéro: 183,

Décembre

BEN JELLOUN, Tahar. p. 40-42.

Marrakech, les palmiers voyageurs

Numéro: 194,

mai

BEN JELLOUN, Tahar. DAOUD, Zakya. p. 59-62.

Le Goncourt pour Tahar.

LANGÉ, C. (Ed. et trad.).

SHILER, H. (Ed. et trad.).

Moderne arabische Literatur.

Berlin, Das arabische Buch,

1988

BEN JELLOUN, tahar. p. 86-94.

Dir arabische Kultur heute. (La culture arabe aujourd'hui).

Le Courrier de l'UNESCO.

Paris, U.N.E.S.C.O.
Périodique

1994

Numéro: 1205,

décembre

BEN JELLOUN, Tahar 23-25

La démission de la pensée.

Le rire et la subjectivité des intellectuels, ennemis de l'intégrisme et du totalitarisme.

Le Journal des poètes.

Bruxelles, Maison internationale de la poésie. Rédacteur en chef: Jean-Luc Wauthier.
Périodique

1974

Numéro: 4,

BEN JELLOUN, Tahar.

OTTE, Jean-Pierre (Interviewer).

(Entretien).

A propos de Harrouda.

Le Maghreb.

Tunis, Editions du Maghreb, S.A.
Périodique

1981

Numéro: 27,

18 octobre

BEN JELLOUN, Tahar.

GHACHEM, Moncef. (Interview).

J'aime les villes comme d'autres aiment la musique ou la peinture.

p. 45-47.

Interview.

Numéro: 118,

16 septembre

BEN JELLOUN, Tahar.

BEN OTHMAN, Hassan. (Interview).

(Avec l'Islam, contre la violence).

p. 30-32.

Interview.

Le Monde diplomatique.



<http://www.monde-diplomatique.fr/>

Paris, S.A.R.L. Le Monde. Ignacio Ramonet, dir. publ.
ISSN 0987-8610 Périodique

1975

octobre

BEN JELLOUN, Tahar.

Renouvellement de l'écriture par un théâtre de combat. Kateb Yacine à l'écoute de son peuple

Sur 'Mohammed, prends ta valise' et 'La Guerre de 2000 ans'.

Numéro: 240,

mars

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 19.

Le long hiver de la Société arabe. Deux Maghrébins face au problème de l'authenticité.

Numéro: 245,

août

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 18.

Décoloniser la Sociologie au Maghreb.

1995

1 décembre

BEN JELLOUN, Tahar.

p. II.

Khair-Eddine ou la fureur de dire.

Hommage à l'occasion de la mort de Khair-Eddine.

10 janvier

BEN JELLOUN, Tahar.

p. IV.

Polyphonie arabe.

CR de "Une Vile dans la mémoire", "Vendredi, dimanche", "La Clameur du lac", Les Noces de Zeyn" et "L'Oeuf du coq".

10 mai

BEN JELLOUN, Tahar.

(Sur 'Mémoire de l'absent' de Nabile Farès).

'Mémoire de l'absent'.

10 septembre

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 27.

Celui qui dérangeait. Le monde arabe sait-il tout l'amour que lui portait cet homme inclassable?

Hommage à Jean Genêt. 1/2 page.

11 décembre

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 29.

'Mille et une nuits' de cauchemar. 'Femmes de sable et de myrrhe' de Hanan el-Cheikh.

Compte-rendu.

11 mars

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 17.

La maison des autres

11-12 août

KATEB, Yacine.

BEN JELLOUN, Tahar. (Interview).

Kateb Yacine et ses recluses. Propos recueillis par Tahar Ben Jelloun.

p. 12.

BonnWalt JAKalim7ntretien autourt la publication de "Georgette".re algérienne de Yakouren.'Preuve

12 avril

BEN JELLOUN, Tahar.

p. V.

Violences oniriques: "La Danse des passions" d'Edouard Al-Harrat.

Compte-rendu.

12 mai

BEN JELLOUN, Tahar.

p. V.

"Comme un oiseau traqué" de Nouredine Aba.

CR.

BEN JELLOUN, Tahar.

p. V.

"La Poésie arabe". Anthologie traduite et présentée par René B. Khawam.

CR.

12 septembre

BEN JELLOUN, Tahar.

Entre l'Islam et l'Occident.

13 février

BEN JELLOUN, Tahar.

p. III.

Chanter la passion: "Éternité volante", d'Ounsi El Hage.

13 mai

BEN JELLOUN, Tahar.

(Sur 'L'Escargot entêté' de Rachid Boudjedra).

'L'Escargot entêté'.

14 janvier

BEN JELLOUN, Tahar.

La revanche de Chraïbi.

Rappel de vie de Chraïbi à partir de "Une place au soleil".

p. III.

14 juillet

BEN JELLOUN, Tahar.

Dans la lumière du soufisme.

Sur "Les 99 stations de Yale" d'Abdelwahab Meddeb.

BEN JELLOUN, Tahar.

Ibn Arabi, le "saint des saints".

A propos du livre de Claude Addas "Ibn Arabi ou la quête du soufre rouge" (Gallimard, 1989).

p. V.

p. 20.

14 mars

BEN JELLOUN, Tahar.

Tanger, le grand réveil.

p. 23 & 26.

14 octobre

BEN JELLOUN, Tahar.

Algérie. Brutalité meurtrière.

Sur la répression des émeutes d'octobre 1988 en Algérie.

15 avril

BEN JELLOUN, Tahar.

Pour Tahar Djaout. Un colloque au Maroc sur "Littérature et tolérance".

Sur le colloque de Kénitra, 5-7 avril 1994.

p. V.

15 mars

BEN JELLOUN, Tahar.

Maux d'horreur. Avec une plume qui écorche les pages, Fériel Assima met à vif l'Algérie de la terreur et de la douleur.

Sur "Rhoulem ou Le Sexe des Anges"

p. V.

16 avril

BEN JELLOUN, Tahar.

Le Nord a perdu le Sud. A travers l'arc méditerranéen, le philosophe Sami Nair analyse la "guerre silencieuse" qui oppose l'Occident aux pays du Tiers-Monde.

CR du "Différend méditerranéen" de Sami Nair.

p. 30.

16 juillet

Supplément: "Le Monde des Livres".

BEN JELLOUN, Tahar.

Une lecture salutaire de l'Islam. (Sur Laroui, Charfi et Tozy).

1/2 p.

p. VI.

16 novembre

BEN JELLOUN, Tahar.

Impressions d'un Goncourt. La plaquette de chocolat.

17 janvier

BEN JELLOUN, Tahar.

Désillusions du retour. "L" Spleen de Casablanca", de Abdellatif Laâbi.

C.R.

p. III.

17 mai

BEN JELLOUN, Tahar.

p. IV.

- Règlements de contes.*
Sur "Les Nuits d'Azed" de Lofti Akalay. 1/3 p.
- 17 septembre
BEN JELLOUN, Tahar.
L'exemple de Kateb Yacine.
CR de la thèse de Jacqueline Arnaud.
BEN JELLOUN, Tahar. p. III.
Tragédie clandestine. (Sur "Cannibales" de Mahi Binebine).
1/3 de p.
- 18 avril
BEN JELLOUN, Tahar. p. III.
Mostaganem, ou le temps de la douleur. "Gens de Mosta" de Habib Tengour.
Compte-rendu.
- 18 décembre
BEN JELLOUN, Tahar. p. 26.
Le rôle de l'écrivain dans le Tiers-Monde. Tahar Ben Jelloun répond à Philip Roth à propos de la solitude du romancier.
Réponse à un article de Philip Roth sur la solitude de l'écrivain (Le monde du 3 décembre).
- 18 février
BEN JELLOUN, Tahar. p. 13.
Ma mère ne viendra pas en France.
- 18 mai
BEN JELLOUN, Tahar. p. 2.
Fragile virilité.
- 19 janvier
BEN JELLOUN, Tahar. p. II.
Maroc: le livre hors de portée.
Sur la hausse des taxes sur les importations de livres au Maroc.
- 2 juin
BEN JELLOUN, Tahar. p. V.
L'eau du poème.
Sur "Par-delà les mots", d'Andrée Chédid.
- 20 août
BEN JELLOUN, Tahar. HEYMANN, Danièle. (Interview).
Un entretien avec Tahar Ben jelloun à propos de 'La Nuit sacrée': 'Une histoire qui appartient à chacun'. p. 10.
Interview à propos de l'adaptation cinématographique du livre.
- 20 février
BEN JELLOUN, Tahar. p. 29.
Minarets malais.
- 20 mai
IBRAHIM, Sonallah. Dossier Salon Euro-Arabe du livre.
BEN JELLOUN, Tahar. (Interview).
Sonallah Ibrahim: "Je ne sens pas le danger intégriste." p. VIII.
Interview.
BEN JELLOUN, Tahar. p. VII.
Témoignage d'un "Arabe de service".
Sur son activité en France et les reproches de récupération. Sur "Le Monde".
- 20 mars
BEN JELLOUN, Tahar. p. 75-76.
L'exploration du passé

- 21 janvier
BEN JELLOUN, Tahar. p. V.
Pram, écrivain sous silence.
Présentation de l'écrivain indonésien interdit à qui fait référence la préface de "L'Homme rompu".
- 21-22 novembre
BEN JELLOUN, Tahar. p. 16.
Maroc. Culture: une certaine effervescence.
- 22 janvier
BEN JELLOUN, Tahar.
Ibn Arabi le mystique.
- 22 juillet
BEN JELLOUN, Tahar.
Fawzi Mellah et la reine Elissa.
- 22 mars
BEN JELLOUN, Tahar. p. XII.
Amères recettes.
Sur l'édition aux USA.
- 23 août
BEN JELLOUN, Tahar. p. 11.
Le rire d'Habibi.
Sur 'Péchés oubliés' d'Emile Habibi, traduit de l'arabe par J.P. Guillaume.
- 23 avril *Supplément: "Le Monde des Livres".*
BEN JELLOUN, Tahar. p. III.
Le "Je" poétique de François Bott.
- 23 mai
BEN JELLOUN, Tahar. p. III.
"Peurs et mensonges" d'Aïssa Khelladi.
Compte-rendu avec extrait.
- 25 septembre
BEN JELLOUN, Tahar. p. 13.
Noureddine Aba, Poète et militant algérien.
Hommage.
- 26 juillet
BEN JELLOUN, Tahar. p. 14.
Tanger la tangente
- 27 février
BEN JELLOUN, Tahar.
Le poème de l'Algérie.
Sur la réédition de 'Nedjma' en poche (Seuil-points, 1981).
- 27 mars
BEN JELLOUN, Tahar. p. 27 & 29.
'Les miroirs feraient bien de réfléchir' de François Bott.
Compte-rendu.
- 27 novembre
BEN JELLOUN, Tahar. p. 10.
Dans la laideur du siècle.
Point de vue sur la montée du racisme et de la xénophobie en Europe.
- 27-28 avril
BEN JELLOUN, Tahar.

- Les émigrés sont photogéniques.*
Sur 'Dupont Lajoie', d'Yves Boisset.
- 28 janvier *Supplément: "Le Monde des Livres".*
- BEN JELLOUN, Tahar.** p. III.
Voyage au bout du jour.
Sur "L'Appel du couchant" de Gamal Ghitany.
- 28 juillet
- BEN JELLOUN, Tahar.**
Rachid Mimouni et la fable de l'Algérie d'aujourd'hui : "L'Honneur de la tribu", la fin d'une trilogie de la désillusion et de la déception.
- 3 mai
- BEN JELLOUN, Tahar.** PERONCEL-HUGOZ, Jean-Pierre.
La remontée des cendres. p. 21.
Extraits d'un poème sur la guerre du Golfe, présentés par Jean-Pierre Peroncel-Hugoz.
- 3 mars *Supplément: "Le Monde des Livres".*
- BEN JELLOUN, Tahar.** p. IV.
En vers libre.
Sur l'anthologie d'Abd El Kader El Janabi et "Loin du premier ciel" de Youssef Saadi.
- BEN JELLOUN, Tahar.** p. IV.
Hanan El-Cheikh ou le prix de la liberté.
Sur "Le Cimetière des rêves".
- 3 novembre
- BEN JELLOUN, Tahar.** p. 31.
L'Homme blessé.
Hommage à Kateb Yacine.
- BEN JELLOUN, Tahar.**
La double vie.
Sur la Littérature maghrébine et sa réception.
- 3 octobre
- BEN JELLOUN, Tahar.**
Vu de Paris: le témoignage d'un écrivain marocain: les lois de l'hospitalité.
- 30 septembre
- BEN JELLOUN, Tahar.** p. IX.
Ecrivains arabes à Carthage.
1/2 p.
- 4 juin *Supplément: "Le Monde des Livres".*
- BEN JELLOUN, Tahar.** p. III.
Déchirures marocaines: "Fracture du désir" de Rajae Benchemsi et "Cérémonie", de Yasmine Chami-Kettani.
- 4 septembre
- BEN JELLOUN, Tahar.** p. 13.
Les rêveries de Yamna. (Extrait de 'La Prière de l'Absent').
Extrait.
- 4-10 août
- BEN JELLOUN, Tahar.** p. 12.
Un Maroc en quête de vie littéraire.
- 6 février
- BEN JELLOUN, Tahar.** p. 23.
La double vie.
Sur 'L'Oeuvre en fragments' de Kateb, et la littérature maghrébine en général.

- 6 mars *Supplément "Le Monde des poches".*
BEN JELLOUN, Tahar. p. X.
Le quotidien de l'honneur: "Lettres d'Algérie", textes réunis par P. Bernard et N. Herzberg.
- 8 août
BEN JELLOUN, Tahar.
('Femmes d'Alger dans leur appartement', d'Assia Djebar).
Compte-rendu rapide.
- 8 juin
BEN JELLOUN, Tahar.
Le bateau des exilés d'Akli Tadjer.
Compte-rendu des "ANI du Tassili" d'Akli Tadjer.
- 9 août
BEN JELLOUN, Tahar.
Une parabole de Mohammed Dib. Un étrange roman dont le héros devient amnésique pour mieux mourir.
Sur 'Les terrasses d'Orsol'.
- 9 avril *Supplément: "Le Monde des Livres".*
BEN JELLOUN, Tahar. p. IV.
De l'Un aux autres: Fouad Laroui: Méfiez-vous des parachutistes.
- 9 décembre
BEN JELLOUN, Tahar. p. 27.
La lettre aux Français d'Abd el-Kader.
CR de la traduction par R. Khawamm (Phébus).
- 9 octobre
BEN JELLOUN, Tahar. p. 29.
Au pays des critiques et des auteurs heureux.
Sur la Foire de Francfort et l'édition allemande.
- février
BEN JELLOUN, Tahar.
Le miroir magique.
Sur Naguib Mahfouz.
- Numéro: 13059,**
- 23 janvier
BEN JELLOUN, Tahar. p. 15.
La mort de Jacqueline Arnaud.
Notice nécrologique.
-

Le Monde. Dossiers et documents.

ISSN 0153-419X Périodique

1984

Numéro: 115,

octobre *Les Immigrés en France.*

- BEN JELLOUN, Tahar.** p. 5.
Misère affective et sexuelle.
Extrait de 'La plus haute des solitudes'.

1991

28 février-6 mars

BEN JELLOUN, Tahar.

Le suspect.

Nouvelle.

Numéro: 1368,

24-30 janvier

La Guerre du Golfe.

BEN JELLOUN, Tahar.

Humiliations.

Sur les pays arabes à la lumière de la guerre du Golfe.

BEN JELLOUN, Tahar.

Le cri du Maghreb.

Interview sur la Guerre du Golfe.

p. 89.

GUILLEBAUD, Jean-Claude (Interv.).

p. 71.

Numéro: 1406,

17 octobre

BEN JELLOUN, Tahar.

Le crépuscule des lieux (Sur 'Querencia et autres lieux sûrs' de Pierre Veilletet).

p. 143.

Numéro: 1414,

12-18 décembre

BEN JELLOUN, Tahar.

Rimbaud tel qu'en lui-même: Arthur sans littérature.

CR. de l'édition du Centenaire de Rimbaud parue chez Arléa.

p. 106-107.

Numéro: 1417,

2-8 janvier

BEN JELLOUN, Tahar.

L'Algérie comme un fruit mûr...

Commentaire de la victoire électorale du FIS.

p. 41.

Numéro: 1570,

8-15 décembre

Dossier: Neuf intellectuels musulmans s'engagent. (A propos de l'Islamisme).

BEN JELLOUN, Tahar.

Aucune religion n'est démocratique.

p. 22.

Numéro: 1599,

29 juin-5 juillet

BEN JELLOUN, Tahar.

Les deux mondes de Le Clézio.

Sur "Ailleurs", entretiens de JMG Le Clézio avec JL Ezine.

p. 95.

Numéro: 1717,

2-8 octobre

BEN JELLOUN, Tahar.

La hache et le tambour.

Billet d'humeur contre les événements tragiques qui se déroulent en Algérie ces dernières années "Tahar BEN JELLOUN demande que les Nations Unies constituent une commission d'enquête sur les massacres dont est victime la population

p. 66.

algérienne".

Numéro: 1731,

8-14 janvier

Cent ans après Zola, les "J'accuse" de dix écrivains.

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 11.

Mes "J'accuse".

Numéro: 1824,

21-27 octobre

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 86.

Maroc-Algérie: avant qu'il ne soit trop tard.

Numéro: 1876,

19-25 octobre

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 102.

Si j'étais un Palestinien de 18 ans...

Numéro: 1884,

14-20 décembre

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 160.

"Le Caire".

CR du livre sur Le Caire sous la direction d'André Raymond, Paris, Citadelles et Mazenod, 1200 F.

Numéro: 1892,

8-14 février

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 108.

Pourquoi on veut me briser.

A propos de la polémique sur "Cette aveuglante absence de lumière".

Le Nouvel Observateur: Dossiers.

Le Nouvel Observateur. Collection Dossiers.

Paris, Claude Perdriel, dir. publ.
ISSN 0029-4713 Périodique

1991

Numéro: 5,

Avril

La France et les Arabes.

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 12-13.

Le Malentendu.

Sur les suites de la Guerre du Golfe.

Le Temps.



<http://www.tunisie.com/Assabah/index.html>

Tunis. Dar Essabah. Société tunisienne de presse, d'impression, d'édition, de diffusion
Périodique

1982

Numéro: 2252,

3 juillet

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 13.

L'émir Abdelkader: haute figure de l'Islam.

CR de l'édition des écrits spirituels de l'émir, présentés et traduits par Michel Chodkiewicz.

Numéro: 5193,

24 juillet

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 6.

La remontée des cendres.

Poème inédit.

Les Cahiers de l'Orient.

Revue d'études et de réflexions sur le monde arabe et islamique.

Paris, Antoine J. Sfeir, directeur.
ISSN 0767-6468 Périodique

1986

Numéro: 2,

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 167-182.

Un entretien avec Tahar Ben Jelloun.

Interview.

Les Temps modernes.

Paris, Julliard. Claude Lanzmann, dir. publ.
ISSN 0040.3075 Périodique

1977

Numéro: 375 bis,

Octobre

Du Maghreb.

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 392 à 396.

L'écriture la trahison

Levant.

Herzlya/Paris, Michel Eckhard Elial, dir. de publ. Association LEVANT.
ISSN 0992-0757 Périodique

1988

Numéro: 1,

Commune présence.

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 125-128.

Poèmes sur quelques corps anonymes.

Libération Champagne.

Périodique

1994

13 février

BEN JELLOUN, Tahar.

VAGNER, Michel. (Interv.).

Ben Jelloun et la corruption.

Interview Sur "L'Homme rompu" de Tahar Ben Jelloun.

Libération.



<http://www.liberation.com>
<http://www.liberation.fr/quotidien/portrait/index.html>

Paris, S.N.P.C., Serge July, dir. publ.
ISSN 0335-1793 Périodique

2000

11-12 mars

Débats.

BEN JELLOUN, Tahar.

Creuser un chemin vers le jour.

Rubrique:mon journal de la semaine. Commentaire de Ben Jelloun sur l'actualité. Disponible en ligne: <http://www.liberation.fr/quotidien/debats/mars00/20000311a.html>

16 novembre

BEN JELLOUN, Tahar.

TRITON, Suzette. (Interview).

Rencontre avec Tahar Ben Jelloun.

A propos de 'Moha le Fou, Moha le Sage'.

Librement : regards sur la culture marocaine.

Casablanca,
ISSN 0851-0539

Kalima ; Nouredine Ayouch, dir. publ.
Périodique

1988

Numéro: 1,

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 56.

Billet d'espoir.

'Comment écrire le Maroc?'

Lire : le magazine des livres.



<http://www.lire.fr/>

Paris,
ISSN 0754-4553

Jean-François Drouard, Bernard Pivot. Nathan 1980-1992, puis Dunod depuis 1992.
Périodique

1992

Numéro: 205,

octobre.

BEN JELLOUN, Tahar.

PAYOT, Marianne. (int).

Comment ils se protègent pour écrire. 'Lire' a demandé à plusieurs écrivains leurs secrets pour se préserver du tourbillon extérieur.

pp. 46-47.

La vie quotidienne de T. Ben Jelloun.

Numéro: 273,

mars

BEN JELLOUN, Tahar.

ARGAND, Catherine.

Entretien avec Tahar Ben Jelloun. (Sur "L'Auberge des pauvres").

p. 28-34.

Interview assez développé.

Magazine littéraire.



<http://www.magazine-litteraire.com/>

Paris,
ISSN 0024-9807

Jean-Claude Fasquelle, dir. publ.
Périodique

1985

Numéro: 221,

juillet-août

La littérature et l'exil.

BEN JELLOUN, Tahar.

Parole d'exil.

Numéro: 251,

mars

Ecrivains arabes d'aujourd'hui.

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 40.

Les droits de l'auteur.

Numéro: 300,

juin

BEN JELLOUN, Tahar.

pp. 108-109.

L'immigration et son imaginaire.

CR analyse critique de l'ouvrage du philosophe Sami Naïr.

Numéro: 313,

septembre

BEN JELLOUN, Tahar.

pp. 29-32.

Une crépusculaire odeur l'isole.

"Portrait d'un vagabond admirable".

Numéro: 329,

Février

BEN JELLOUN, Tahar.

MAURY, Pierre. (Interview).

p. 107-111.

Deux cultures, une littérature.

Interview à propos de la sortie du recueil de nouvelles "Le premier amour sera toujours le dernier".

Maghreb Magazine.

Casablanca-Paris,
ISSN 1165-0540,

Périodique

1995

Numéro: 34,

mars

BEN JELLOUN, Tahar.

HACHIM, Mouna. (Interview).

p. 61.

Une écriture au-delà du réel.

Interview. Sur "Le premier amour est toujours le dernier" et sur "Poésie complète".

Maghreb-Machrek.

Paris,
ISSN 0336-6324

La documentation française, FNSP et Université Paris-3. Jean Jenger, dir publ.
Périodique

1980

Numéro: 88,

avril-juin

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 101-103.

Rencontre autour du roman arabe, Fès, 21-24 décembre 1979.

MAUNICK, Edouard J.

(Dir.).

Poèmes et récits d'Afrique noire, du Maghreb, de l'Océan Indien et des Antilles.

Paris,
ISBN 2-86274-515-4

Le Cherche-Midi,
Anthologie.

1997

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 29-30.

(Poèmes).

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 27-28.

L'écriture.

MEMMI, Albert.

<http://www.harissa.com/albertmemmi.htm>
<http://www.limag.com/Volumes/Memmi.htm>

(Ss dir. de).

Ecrivains francophones du Maghreb. Anthologie.

Paris,
ISBN 2-221-04672-2

Seghers,
Anthologie.

1985

BEN JELLOUN, Tahar.

Merian.

Das Monatsheft der Städte und Landschaften.
Hambourg, Périodique

1987

Numéro: 3,

BEN JELLOUN, Tahar.

HAHN, B. & SCHÖTTKER, P. (Trad.).

Wege in den Maghreb. (Chemins à travers le Maghreb).

p. 6-13.

Mscope Média.

Versailles, CRDP,
ISSN 1167-1475 Périodique

1993

Numéro: 4,

avril, *Dossier: Images de l'immigration dans les médias.*

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 37-39.

L'image froissée.

"Les immigrés sont-ils photogéniques?"

Nervure. Journal de psychiatrie.

Paris, Maxmed, G. Massé, dir., F. Caroli, réd. en chef.
ISSN 0988-4068 Périodique

1996

Numéro: 9: 5,

Juin

BEN JELLOUN, Tahar.

TRIBOLET, Serge. (Interv.).

Les failles de l'âme humaine. Entretien avec tahar Ben Jelloun.

p. 19-22.

Interview assez développée.

Notre librairie.



<http://www.clef-litsud.com/>

Paris, CLEF, Jean-Louis Joubert, dir. de publ.
ISSN 0755-3854 Périodique

1990

Numéro: 103,

octobre-décembre

Dix ans de littératures 1980-1990: 1) Maghreb-Afrique Noire.

BEN JELLOUN, Tahar.

BRAHIMI, Denise (Interviewer).

Conversations avec Tahar Ben Jelloun.

Interview.

Nuovi Argomenti.

Périodique

1973

Numéro: 33-34,

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 56-70.

Extraits de Cicatrices du Soleil.

Panoramiques. Politiques et Société

Condé/Noireau,
ISSN 1162-1915

Editions Corlet. Guy Hennebelle, dir. publ.
Périodique

1992

Numéro: 3,

Les malaises franco-arabes de A jusqu'à Z. Dossier réuni par Zakya Daoud.

- BEN JELLOUN, Tahar.** p. 65.
Cesser de se poser en victime de l'Occident. ('Courrier de l'Unesco', été 1991).
- BEN JELLOUN, Tahar.** p. 45.
L'Europe s'est battue. (T. Ben Jelloun, 'Courrier de l'Unesco', été 1991.)
"Les idées neuves doivent affronter les idées anciennes".
- BEN JELLOUN, Tahar.** p. 127.
Langue arabe et langue française. ('Courrier de l'Unesco', 08/09-1991).
- BEN JELLOUN, Tahar.** p. 199.
Si on ne fait pas "choeur" avec la tribu, on est renié. (Courrier de l'Unesco).
-

PEPIN, Ernest.

"Pluie et vent sur Télumée Miracle" de Simone Schwarz-Bart.

Paris/Pointe-à-Pitre Ed. Caribéennes/GEREC,
Essai.

1983

Numéro: 70,

4^e trimestre

Romans maghrébins (1967-1983).

- BEN JELLOUN, Tahar.** JAY, Salim. (Interview).
Tahar Ben Jelloun: la réclusion de l'écrivain. p. 42-13.
Numéro spécial entièrement réalisé par Salim Jay. Interview de 1976 sur 'La Réclusion solitaire'.
-

Pig Iron.

Périodique

1988

Numéro: 15,

Third World.

- DIB, M. BELAMRI, R. BEN JELLOUN, T.** SELLIN, Eric (Traduction).
Poèmes. p. 37-38.
-

Poésie 1.

Paris,
ISSN 0302-279X

Saint-Germain des Prés,
Périodique

1980

Numéro: 76-78,

Huit grandes voix de la poésie de langue française.

- BEN JELLOUN, Tahar.** 256 p.
(Extraits).
Poèmes.

PONTCHARRA, Nicole de.

& KABBAL, Maati (Dir.).

Le Maroc en mouvement. Créations contemporaines.

Paris/Casablanca, Maisonneuve et Larose / Malika Editions,
ISBN 2-7068-1426-8 Recueil de textes.

2000

BEN JELLOUN, Tahar.

Labyrinthe des sentiments.

Bonne feuille.

p. 99-101.

Radio Monte-Carlo.

AV

1973

30 novembre

MOLL, G., BEN JELLOUN, T. DEJEUX, J

FARAOUN, GH. TAMAGNOUS. D'EAUBONNE,

(Table-ronde sur Jean Sénac).

Table-ronde autour de G. Moll, avec T. Ben Jelloun, Serge Tamagnous, Françoise d'Eaubonne, Ghaouti Faraoun, Jean Déjeux.

Réalités. (Tunis).



<http://www.tunisieinfo.com/indexrealites.html>

Tunis,
ISSN 0330-8111

S.A.A.P.E.P.,
Périodique

1991

Numéro: 288,

1er mars

BEN JELLOUN, Tahar.

'On veut humilier Saddam pour humilier un peuple'.

Interview à la RAI (Radio italienne) le 26 février 1991.

p. 7.

Recherches et travaux.

Grenoble,
ISSN 0151-1874

Université: UER de Lettres.
Périodique

1986

Numéro: 30,

Littérature de l'exil.

BEN JELLOUN, Tahar.

Sortir du ventre de la mère.

Texte liminaire.

p. 5.

Revue de l'Occident musulman et de la Méditerranée

Aix en Pce,
ISSN 0035-1474

Association pour l'étude des Sciences humaines en Afrique du Nord.
Périodique

1976

Numéro: 22,

2° semestre

Écritures et oralité au Maghreb.

BEN JELLOUN, Tahar.

Le poète doit être à l'écoute de son peuple.

p. 191-195.

ROQUE, Marie Angels.

(Dir.).

Les Cultures du Maghreb.

Paris, L'Harmattan,
ISBN 2-7384-4416-4 Recueil d'articles.

1996

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 133-146.

L'imaginaire dans les sociétés maghrébines.

RUHE, Ernstpeter.

(Ss. dir. de).

Die Kinder der Immigration: Les enfants de l'immigration.

Würzburg, Königshausen & Neumann,
ISBN 3-8260-1769-2 Recueil d'articles.

1999

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 9-12.

Le Clandestin.

Nouvelle.

SEFERIAN, Marie-Alice.

Littérature de l'Afrique du Nord.

Copenhague, Nyt Nordisk Forlag. A. Busck.
ISBN 87-17-02163-0 Anthologie didactique.

1976

BEN JELLOUN, Tahar.

(Extrait).

Sindbad.

Rabat, Jaouad Bounouar, dir. publ.
ISSN 0851-0520 Périodique

1984

Numéro: 28,

janvier

BEN JELLOUN, Tahar.

BENHADDOU, Rachid.

Je me suis inventé plus de souvenirs que je n'en ai eu réellement (Interview par Rachid BENHADDOU) p. 14-17.

Interview.

Sinn und Form.

Berlin, Périodique

1988

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 1038-1043.

In allen französischen Sprachen schreiben. (Ecrire dans toutes les langues françaises).

Rabat, Abdellatif Laâbi, dir. de publ.
Périodique

1968

Numéro: 12,

4e trimestre

BEN JELLOUN, Tahar.

Aube des dalles.

Poème.

p. 38-43.

Numéro: 13-14,

1er et 2è trimestres

BEN JELLOUN, Tahar.

La planète des singes.

Poème.

p. 23-24.

Numéro: 15,

3e trimestre

BEN JELLOUN, Tahar.

Télégrammes.

MANSOURI, Abdelaziz.

p. 110.

Numéro: 16-17,

4° tr 1969-1° trim.

BEN JELLOUN, Tahar.

Cinéma politique.

Le festival culturel panafricain d'Alger, 1969.

Numéro: 18,

mars-avril

BEN JELLOUN, Tahar.

'Dieu noir et Diable blond' de Glauber Rocha.

p. 85-86.

BEN JELLOUN, Tahar.

Villes l'oeil.

p. 57-59.

Poème.

SULEMAN, Taufik.

Arabische Erzählungen. (Récits arabes).

Munich, Deutscher Taschenbuchverlag,
Coll.

1991

BEN JELLOUN, Tahar.

Die Mädchen von Tetouan. (Les filles de Tetouan).

Déjà publié dans "Hanin" et dans "Nordafrika erzählt".

HEINISCH, Helmut T. (Trad.).

Universitas.

Stuttgart, Périodique

1989

Numéro: 10,

BEN JELLOUN, Tahar.

REIF, Adelbert. (Int.).

Adelbert Reif im Gespräch mit dem marokkanischen Dichter, Romancier und Essayisten Tahar Ben Jelloun.

p. 990-998.

Interview.

Voir.

Montréal, Périodique

1994

10-16 mars

BEN JELLOUN, Tahar.

DESSUREAULT, Claude. (Int.).

Fils de la liberté.

Interview à propos de "L'Homme rompu" et de "La Soudure fraternelle. Très moalisant.

WENNER, Claudio.

(Dir.).

Adieu tristesse. Französisches Lesebuch.

Munich/Zürich,

Piper,

Coll.

1989

BEN JELLOUN, Tahar.

BAUM, Nicole. (Trad.).

Die erste Liebe ist immer die letzte. (Le premier amour est toujours le dernier).

p. 339-349.

www.limag.com



<http://www.limag.com>
<http://www.limag.com>
<http://www.limag.com>
<http://www.limag.com>
<http://www.limag.com>

BONN, Charles, et la CICLIM.

Littératures du Maghreb.

Lyon,

CICLIM / Université Lyon 2,

Site internet.

2000

BEN JELLOUN, Tahar.

CENSIER, Isabelle. (Adaptation).

L'Enfant de sable. Adaptation pour le théâtre.

Texte intégral. On peut aussi communiquer avec Isabelle Censier à l'adresse: isacensier@consonances.com.

Yale French Studies.

ISSN 0044-0078

Périodique

1993

Numéro: 83,

BEN JELLOUN, Tahar.

SPEAR, Thomas. (Interv.).

