

Références d'articles ou de textes courts classées par périodiques ou recueils



N.B.: Lorsque des articles sont accompagnés d'un [lien vers Internet](#), en caractères bruns, il suffit de cliquer sur ce lien pour accéder au texte de l'article ou à un complément d'information sur Internet. (Cette fonction n'est cependant accessible que sur le site Internet, en format Acrobat)

Copyright Charles Bonn & CICLIM

A.D.I.S.E.M.

Kateb Yacine et la modernité textuelle.

Alger, O.P.U., Actes de colloque.

1992

FARES, Nabile.

p. 11-13.

A propos de modernité.

ACHOUR, Christiane.



<http://www.limag.com/Pagespersonnes/Achour.htm>

Anthologie de la littérature algérienne de langue française.

Alger/Paris, ENAP/Bordas,
ISBN 2-04-019906-3 Anthologie.

1990

FARES, Nabile.

(Extraits).

AIT FERROUKH, Farida.

& FARES, Nabile. (Eds.).

Effraction. La poésie du tiroir. (Anthologie poétique algérienne).

Chaillé/Montréal, Le Dé bleu/Le Noroît.
ISBN 2-84031-016-3 Anthologie Poésie.

1993

AIT-FERROUKH, Farida.

FARES, Nabile.

Effraction: la poésie du tiroir.

p. 9-20.

Présentation de l'anthologie.

AIT MOHAMED, Salima.

(Dir.).

Ecrits d'Algérie.

Marseille,
ISBN 2-908805-92-8

Autres Temps,
Anthologie.

1996

FARES, Nabile.

p. 79-85.

Absence des sources.

Poème en 2 parties.

Algérie Littérature / Action.

Algérie
Littérature / Action

<http://www.algerie-litterature.com/>
http://www.maroc.net/maghreb_literature/Algerie_Litterature__Action/index.htm

Paris,
ISSN 1270-9131

Marsa édition, 103, Bd. Mac Donald, 75009 Paris.
Périodique

1996

Numéro: 5,

Novembre

FARES, Nabile.

p. 126.

Eternelle rebelle, éternelle exilée.

Sur "Alger, triste soir" de Salima Aït Mohamed.

Annuaire de l'Afrique du Nord.



Paris,
ISSN 0242-7540

CNRS,
Périodique

1976

Numéro: 13,

1974:

Les stratégies des matières premières au Maghreb.

FARES, Nabile.

p. 972-973.

Khatibi (Abdelkébir). 'La Blessure du nom propre'.

Compte-rendu.

Numéro: 17,

1978:

Le Maghreb et l'Afrique sub-saharienne.

FARES, Nabile.

p. 1132-1136.

A propos d'un slogan: 'Français-immigrés': Linhart (Robert), L'Etabli.

Compte-rendu critique.

FARES, Nabile.

p. 1129-1132.

Entre le rejet et l'interdiction: les nouvelles générations de jeunes immigrés en France.

Compte-rendu critique.

Numéro: 23,

1984:

Nouveaux enjeux culturels au Maghreb.

FARES, Nabile.

p. 209-212.

Awal. Cahiers d'études berbères.



<http://www.frebend.com/awal/index.htm>

Paris/Alger,
ISSN 0764-7573

Maison des Sciences de l'Homme: CERAM/Awal. Tassadit Yacine, Réd. en chef.
Périodique

1985

Numéro: 1,

FARES, Nabile.

Maghreb: la question de la dénomination.

p. 77-80.

Numéro: 2,

FARES, Nabile.

L'analyse freudienne de la violence originare.

Numéro: 9,

Hommage à Kateb Yacine.

FARES, Nabile.

'Amalou, le pays d'ombres'. A Kateb, à la vie, au pays...

p. 103-106.

Azar.

Paris, (Offset).
Périodique

1987

avril

KATEB, Yacine.

FARES, Nabile.

(Conférence-débat du 28 novembre 1986).

Débat très houleux et quelque peu pittoresque.

BONN, Charles.



<http://www.limag.com/Pagespersonnes/Bonn.htm>

Anthologie de la littérature algérienne (1950-1987).

Paris,
ISBN 2-253-05309-0

Hachette, Le Livre de poche,
Anthologie critique.

1990

FARES, Nabile.

Un Passager de l'Occident. Mémoire de l'Absent. L'Exil et le Désarroi. (Extraits).

p. 127-132.

FARES, Nabile.

Yahia, pas de chance. Le Champ des Oliviers. (Extraits).

p. 100-104.

BRAHIMI, Denise.

<http://www.limag.com/Pagespersonnes/Brahimi.htm>

BELLOC, Gabriel.

Anthologie du roman maghrébin, négro-africain, antillais et réunionnais d'expression française : de 1945 à nos jours.

Paris, CILF ; Delagrave,
ISBN 2-85319-156-7 Anthologie.

1986

FARES, Nabile.

p. 214-215.

Un Passager de l'Occident (Extrait).

Bulletin de liaison du G.R.L.D.F.R.U.I.

Lyon, Université Lyon-2, Edg. Pich, dir de publ. N° dirigé par Charles Bonn.
ISBN 2-906196-00-2 Périodique

1986

Numéro: 4,

Le Maghreb comme horizon d'écritures.

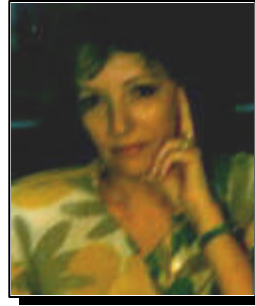
FARES, Nabile.

p. 103-105.

Maghreb et dénomination.

Actes de la journée d'études organisée par Charles Bonn à l'Université Lyon-3 le 30 mai 1985.

CHIKHI, Beïda.



<http://www.limag.com/Pagespersonnes/Chikhi.htm>

(Dir.).

Jean, Taos et Fadhma Amrouche. Relais de la voix, chaîne de l'écriture.

Paris, L'Harmattan/Université Paris 13,
ISBN 2-7384-6456-4 Recueil d'articles.

1998

FARES, Nabile.

p. 117-183.

Critique et référence: la question du "référent" dans l'oeuvre de Jean Amrouche.

FARES, Nabile.

p. 17-22.

Evocation du poète: "l'esprit d'enfance".

Chroniques allemandes. Revue du CERAAC.

Centre d'études et de recherches allemandes et autrichiennes contemporaines.

Grenoble, Université Stendhal Grenoble 3,
Périodique.

2000

Numéro: 8,

Assia Djebar en pays de langue allemande. Actes du colloque de déc. 1998.

FARES, Nabile.

p. 17.

L'oeuvre d'une écrivaine amie.

20 lignes.

COLLECTIF.

Algérie. La douleur et le mal.

Blois, BD Boum, Catalogue-BD.
ISBN 2-9508456-2-2

1998

KHELIF, Kamel.

FARES, Nabile.

Le Crabe et le Bon Dieu, ou L'oubli des morts.

(5 p.).

Identité culturelle au Maghreb.

Rabat, Faculté des Lettres et des Sciences humaines,
DL 925/91 Actes de colloque.

1991

FARES, Nabile.

p. 55-58.

La sentinelle et le déserteur. (A Abdelkébir Khatibi).

Poème.

FARES, Nabile.

p. 51-54.

Psychanalyse et identité: ou l'invention des paradigmes.

Khadda.

Paris, L'Orycte, Recueil de textes.

1992

FARES, Nabile.

p. 17.

Ecriture d'un regard.

Hommage à Mohammed Khadda. Poème.

Pour Kateb Yacine.

Alger, ENAL, Etudes et témoignages.
Cod. 82-90.02.08

1990

FARES, Nabile.

p. 26-28.

Toujours Kateb.

Hommage

Pour Rushdie. Cent intellectuels arabes et musulmans pour la liberté d'expression.

Paris, La Découverte, Carrefour des littératures, Colibri,
ISBN 2-7071-2275-0

1993

FARES, Nabile.

p. 136-137.

Contre.

Territoires de la mémoire : histoires, identités, cultures : des maghrébins et des belges parlent/actes du colloque

Territoires de la mémoire, Bruxelles, 9-10/12/1988, éd. par T. Mangot et A. Serghini.

Bruxelles, Ministère de la Communauté française de Belgique,
Colloque.

1989

FARES, Nabile.

p. 131-135.

Rapport dialectique de la France et du Maghreb à travers la langue française.

Colloque 'Territoires de la mémoire. Histoires, identités, cultures: des maghrébins et des belges '.

Comité des intellectuels maghrébins & français.

Algérie. Textes et dessins inédits.

Casablanca, Le fennec,
ISBN 9981-838-31-4 Recueil.

1995

FARES, Nabile.

Absence des pères.

Nouvelle.

p. 57-59.

Confluences Méditerranée.



<http://confluences.ifrance.com/confluences/>

Confluences Méditerranée. (Correspondances-Méditerranée).

Paris, L'Harmattan. Denis Pryen, dir. publ.
ISSN 1148-2664 Périodique

1993

Numéro: 8,

Automne

Balkans, l'imposon. Dossier préparé par Christophe Chiclet.

BARRAK, Anissa.

FARES, Nabile.

Hommage à Tahar Djaout.

p. 157-160.

Da Qui.

Rivista di letteratura arte e società fra le regioni e le culture mediterranee.

Lecce (Italie) Argo,
Périodique

1996

Numéro: 2,

mars

Poesia moderna algerina: percorso storico (1945-1995) e scelta di alcuni testi.

FARES, Nabile.

MARAINI, Tony. (Trad.).

Extraits traduits.

p. 166.

Détours d'écriture.

Aix en Pce, Sillages.
Périodique

1991

Saint-John Perse.

FARES, Nabile.

Sur un cheval de grands cris.

1^o édition 1987.

Numéro: 8,

Orients. (Réédition).

FARES, Nabile.

O-RIEN-T-A-L.

Poème.

p. 32-39.

Numéro: 10,

Suds profonds. (Réédition).

FARES, Nabile.

Villes Sud, d'Europe, atteintes.

1^o édition 1987.

p. 201-206.

Différences.

Paris,
ISSN 0247-9095

MRAP, Albert Lévy, dir. publ.,
Périodique

1982

Numéro: 12,
février

FARES, Nabile.

p. 18-21.

Juin: les douces du Ramadhan.

Ecarts d'Identité.



<http://www.ecarts-identite.org>

Ecarts d'identité. Les Autres. Revue régionale trimestrielle sur l'intégration.

Grenoble,
ISSN 0241-9432

S.A.I.D./A.D.A.T.E., Paul Bron, dir de publ.
Périodique

1997

Numéro: 82,
Septembre

FARES, Nabile.

p. 23.

Arabesques et hiéroglyphes.

El Djazairia.

Alger,

U.N.F.A.

Périodique

1974

Numéro: 42,

FARES-PACHA, Ali.

Les filles d'El-Fassi.

Récit, conte ou nouvelle.

Esprit.



<http://www.esprit.presse.fr/>

ISSN,0014-0759

Périodique

1985

Numéro: 102,
juin

FARES, Nabile.

p. 120-125.

Le puits de la dette.

Numéro: 208,

janvier

FARES, Nabile.

p. 68-73.

Déchirures.

Français, Immigrés.

Avec l'Algérie.

Europe.



ISSN 0014-2751

Périodique

1976

Numéro: 567-568,

juillet-août

Littérature algérienne.

FARES, Nabile.

p. 110-115.

Le () écrit contre tout silence.

Numéro: 828,

avril

Kateb Yacine.

FARES, Nabile.

p. 211-217.

La jeune femme et la mort.

Nouvelle.

France-Pays Arabes.

Paris,
ISSN 0533-0866

Association de solidarité franco-arabe, Lucien Bitterlin, dir.
Périodique

1974

Numéro: 45,

septembre

FARES, Nabile.

p. 34-35.

Panorama: la littérature algérienne depuis 1945.

Französisch heute.

Französisch heute. Informationsblätter für Französischlehrer in Schule und Hochschule.

Frankfurt,
ISSN 0342-2895

Diesterweg,
Périodique

1984

Numéro: 15 : 2,

juin

Langue française et pluralité au Maghreb.

ARNAUD, Jacqueline.

FARES, Nabile.

p. 254.

Entre l'expression française et l'identité arabe (Interview).

Interview.

Grande nature.

Saillans (26),
ISSN 0769-2404

AEP. Collectivité pédagogique de Vercheny,
Périodique

1985

Numéro: 1,

hiver 1984-

FARES, Nabile.

n.p. (3 p.).

Histoire d'un al-Pha-Bai-Tair/e.

Poème.

Horizons.

Alger,
ISSN 1011-9620

Entreprise nationale de presse, Maâmar Farah, dir. publ.,
Périodique

1990

Numéro: 1331,

15 janvier

FARES, Nabile.

BENGUERNA, Nacéra. (interview)

Nabile Farès: un nouveau monde.

p. 5.

Entretien.

Ici & Là.

Revista de los profesores de Frances en Espana.

Périodique

1991

Numéro: 18,

Janvier

FARES, Nabile.

RIVAS, Martine (Interview).

Les écrivains francophones par eux-mêmes: Nabile Farès.

p. 55-60.

Interview.

Impressions du Sud.

Aix-en-Pce,
ISSN 0752-2118

Liber. Jean-Jacques Boin, dir. publ.
Périodique

1991

Numéro: 27-28,

Hiver-Printemps

Expressions algériennes.

FARES, Nabile.

p. 15.

Essence du vocable, ou les paroles du saisonnier.

Poèmes, en réponse à des questions d'Inès Oseki sur la langue.

Intersignes.

Paris,
ISSN 1147-1913

Editions Alef. Directeur: Fethi Benslama.
Périodique

1992

Numéro: 4-5,

Automne

La Destruction.

FARES, Nabile.

p. 209-213.

Paradoxes de l'inconscient.

Texte à propos de la guerre du Golfe.

Numéro: 6-7,

Printemps

L'Amour et l'Orient.

FARES, Nabile.

p. 153-164.

La traduction: El libro de buen amor.

Numéro: 8-9,

Automne

Sujet et citoyenneté.

FARES, Nabil.

p. 169-177.

Sujet en construction.

Numéro: 10,

Printemps

Penser l'Algérie.

FARES, Nabile.

Creusé dans le noir.

p. 323-333.

BENSLAMA, FARES, LABICA, SAADI,

SEDDIK, TALAHITE, TAZI.

Débat: le politique à l'épreuve de l'identité.

p. 9-32.

Débat public.

Itinéraires et contacts de cultures.



Paris,
ISSN 1157-0342

Université Paris-Nord et L'Harmattan, Charles Bonn et J.L. Joubert, dir de publ.
Périodique

1982

Numéro: 2,

2° semestre

L'enseignement des littératures francophones.

FARES, Nabile.

p. 211-219.

Carnet d'Ali-Saïd (Extrait).

Numéro: 10,

2° semestre

Littératures maghrébines. Tome 1: Perspectives générales.

FARES, Nabile.

p. 157-158.

Symboliques de la langue et sémantiques de la lecture.

Colloque Jacqueline Arnaud. (Villetaneuse, les 2, 3 et 4 décembre 1987).

Numéro: 15-16,

1°-2° semestres

Littérature et oralité au Maghreb. Hommage à Mouloud Mammeri. Charles BONN (Ed).

FARES, Nabile.

p. 35-38.

Lectures de Mouloud Mammeri: Asefru.

Hommage.

Jeune Afrique.



<http://www.jeuneafrique.com/>

Paris,
ISSN 0021-6089

Béchir Ben Yahmed, dir. publ.
Périodique

1970

Numéro: 500,

11 août

FARES, Nabile.

(Sur 'Avant-Corps' de Jean Sénac).

'Avant-Corps'.

JOUBERT, Jean-Louis.

(Dir.).

Littératures francophones du Monde Arabe. Anthologie.

Paris,
ISBN 2-09-882200-6

Nathan-ACCT,
Anthologie.

1994

AMRANI, ABA, DIB, ALLOULA, DJEBAR,

FARES, BOURBOUNE, BOUDJEDRA,

(Extraits présentés.).

p. 42-71.

KEIL, Regina.

(Ed.).

Hanîn. Prosa aus dem Maghreb.

Heidelberg, Wunderhorn,
ISBN 3-88423-058-1 Anthologie.

1989

FARES, Nabile.

HEIECK, S. (Traduction).

En réalité ... l'île retour de ... : In Wirklichkeit... die Insel Rückkehr der...

p. 403-406.

Texte en prose traduit en allemand.

L'Afrique littéraire et artistique.

Paris, Pierre Biarnès, dir. de publ.
Périodique

1970

Numéro: 12,

août

FARES, Nabile.

MARTINEAU, Monique. (Int.).

Nabile Farès, auteur de "Yahia pas de chance" et ethnologue. (Interview).

pp. 12-16.

Interview.

Numéro: 14,

décembre

FARES, Nabile.

p. 17-22.

Histoire d'une langue.

Nouvelle.

Numéro: 15,

février

FARES, Nabile.

p. 16-19.

Le problème de l'identité culturelle en Algérie.

Numéro: 18,

août

FARES, Nabile.

p. 17-23.

Un homme de plusieurs temps. A Mohammed Dib.

Nouvelle.

Numéro: 19,

octobre

FARES, Nabile.

p. 5-7.

'Un Passager de l'Occident'.

Bonnes feuilles.

Numéro: 30,

novembre

FARES, Nabile.

p. 13-22.

Dieu d'Ombre.

Nouvelle.

Numéro: 32,

août

FARES, Nabile.

p. 76-81.

Les itinéraires maghrébins.

Numéro: 35,

1^o trimestre

FARES, Nabile.

p. 3-7.

Qu'est-ce que la littérature maghrébine de langue française?

Numéro: 36,

2^o trimestre

FARES, Nabile.

TAPIERO, Norbert.

p. 15-16.

Qu'est-ce que l'arabe moderne? Propos de Norbert Tapiéro recueillis par Nabile Farès.

Interview.

Langues et littératures. Revue de l'I.L.E.

Langues et littératures. Revue de l'Institut des Langues Etrangères.

Alger, Université: Institut des langues étrangères. Directeur: F. Hassaine. Rédactrice
Périodique

1990

janvier

Camus au présent.

FARES, Nabile.

p. 65-69.

'Chroniques et Actuelles'.

M'HENNI, Mansour.

FARES, Nabile.

p. 70-71.

Nabile Farès (Interview).

Le Français dans le Monde.



<http://www.fdm.hachette-livre.fr>

Paris,
ISSN 0015-9395

Hachette-Larousse,
Périodique

1984

Numéro: 189,

Nov/déc

Horizons maghrébins.

FARES, Nabile.

p. 68-76.

La littérature maghrébine de langue française.

Le Monde.



<http://tout.lemonde.fr/>
<http://www.lemonde.fr/>

Paris,
ISSN 0395-2037

S.A.R.L. Le Monde. Jacques Lesourne, dir. publ.
Périodique

1999

17 septembre

FARES, Nabile.

p. 19.

Algérie, mémoire vive et mémoire close.

A propos du référendum du 16 septembre.

Le Temps.



<http://www.tunisie.com/Assabah/index.html>

Tunis.

Dar Essabah. Société tunisienne de presse, d'impression, d'édition, de diffusion
Périodique

1989

FARES, Nabile.

M'HENNI, Mansour (Interview).

... de découverte.

Interview.

Les Temps modernes.

Paris,
ISSN 0040.3075

Julliard. Claude Lanzmann, dir. publ.
Périodique

1977

Numéro: 375 bis,

Octobre

Du Maghreb.

FARES, Nabile.

p. 397-406.

Histoire, souvenir et authenticité dans la littérature maghrébine de langue française

Levant.

Herzlya/Paris,
ISSN 0992-0757

Michel Eckhard Elial, dir. de publ. Association LEVANT.
Périodique

1993

Numéro: 6,

Septembre

L'Invention du dialogue.

FARES, Nabil.

p. 45-48.

Paroles et autres lieux.

Poèmes.

Liberté. (Montréal).

Liberté.

Montréal
ISSN 0014-2020

Périodique

1971

Numéro: 75,

octobre

A la recherche d'une Algérie.

FARES, Nabile.

(Interview).

MEMMI, Albert.

<http://www.harissa.com/albertmemmi.htm>

<http://www.limag.com/Volumes/Memmi.htm>

(Ss dir. de).

Ecrivains francophones du Maghreb. Anthologie.

Paris
ISBN 2-221-04672-2

Seghers,
Anthologie.

1985

FARES, Nabile.

p. 136-141.

(Extrait).

Parallax.

Leeds,
ISSN 1353-4645

Center for cultural studies, University of Leeds, Dept of Fine Arts,
Périodique.

1998

Numéro: 7,

Avril-Juin

Translating "Algeria".

FARES, Nabile.

p. 67-69.

Histoire de l'homme qui avait perdu son âme.

Poème bilingue français-anglais.

Paris,
ISSN 0-399-1253

Paul Vieille, Dir. de publ.
Périodique

1985

Numéro: 30,

Jan-mars

Itinéraires d'écritures.

FARES, Nabile.

p. 45-47.

En réalité.. L'île retour de..

Numéro: 31 -32,

avr.-sept.

Migrations et Méditerranée.

FARES, Nabile.

p. 23-28.

Les avatars juridiques d'une dénomination sociologique: le concept de Société d'immigration.

Plurielle.

Revue d'information et de réflexion sur la culture maghrébine.

Chambéry, Association 'Plurielle'. Abdelkader Zibouche, dir de publ.
Périodique

1987

Numéro: 5 -6,

2° semestre

BOUMAZA, Nadir.

FARES, Nabile.

p. 7-10.

Au-delà de l'apparence.

Interview.

Poésie 91.

Paris,
ISSN 0752-272-X

Maison de la poésie. Colette Seghers, dir. publ.
Périodique

1991

Numéro: 37,

avril

Dossier 'Poètes algériens d'aujourd'hui'.

FARES, Nabile.

p. 91-94.

Liposoluble ou la malédiction d'Uruk.

Poème inédit.

Recherches et travaux.

Grenoble,
ISSN 0151-1874

Université: UER de Lettres.
Périodique

1986

Numéro: 30,

Littérature de l'exil.

FARES, Nabile.

p. 177-183.

Exil et métaphore.

Numéro: 31,

Littératures maghrébines de langue française.

FARES, Nabile.

p. 125-132.

Bibliographie (de la littérature maghrébine de langue française).

FARES, Nabile

p. 65-71.

D'Hélé Béji 'L'oeil du jour': Une architecture du lieu.

RENARD, Pierrette.

& DE PONTCHARRA, Nicole (Dir.).

L'Imaginaire méditerranéen.

Paris, Maisonneuve et Larose,
ISBN 2-7068-1397-0 Recueil.

2000

FARES, Nabile.

De la culture et de l'échange.

p. 80-82.

FARES, Nabile.

Les Oliviers.

p. 359.

Extrait de "Le Champ des Oliviers".

Révolution africaine.

Alger, Organe central du F.L.N.
ISSN 0035-0621 Périodique

1988

Numéro: 1249,

4 fév.

FARES, Nabile.

Le jeteur de pierres.

p. 58-59.

Récit inédit. Récit-poème dédié aux enfants de l'Intifadha.

Revue de l'Occident musulman et de la Méditerranée

Aix en Pce, Association pour l'étude des Sciences humaines en Afrique du Nord.
ISSN 0035-1474 Périodique

1976

Numéro: 22,

2° semestre

Ecritures et oralité au Maghreb.

FARES, Nabile.

Propositions introductives à des études d'expression populaire et en particulier à propos du conte populaire d'expression orale.

p. 11-15.

Revue de la Fac. des Lettres de Marrakech.

Revue de la Faculté des Lettres et des Sciences humaines de Marrakech.

Marrakech, Faculté des Lettres.
Périodique

1996

Numéro: 14,

L'Interculturel: Problématique et espace de création. Colloque d'Agadir.

FARES, Nabile.

Les réalités mythiques de l'interculturalité.

Actes du colloque d'Agadir, 17-19 mars 1994.

p. 35-40.

SAIGH, Rachida.

<http://www.limag.com/Pagespersonnes/Bousta.htm>

Ep. BOUSTA.

Mohammed Khaïr-Eddine, texte et prétexte.

Rabat, Ministère des Affaires culturelles,
ISBN 9981-832-45-6 Actes de colloque.

1999

FARES, Nabile.

p. 321-325.

Au mémorial, l'écrivain comme traducteur: à Mohammed Khaïr-Eddine.

Hommage.

SEBBAR, Leïla.



<http://clicnet.swarthmore.edu/litterature/moderne/sebbar/sebbar.introduction.html>
<http://real.paris.netia.net:8080/ramgen/~medi1///F0126372.ra>
<http://www.limag.com/Volumes/Sebbar.htm>

(Dir.).

Une Enfance algérienne. Textes inédits recueillis par Leïla Sebbar.

Paris, Gallimard,
ISBN 2-07-074716-6 Recueil.

1997

FARES, Nabile.

p. 121-132.

La Mémoire des Autres.

Récit.

SEFERIAN, Marie-Alice.

Littérature de l'Afrique du Nord.

Copenhague, Nyt Nordisk Forlag. A. Busck.
ISBN 87-17-02163-0 Anthologie didactique.

1976

FARES, Nabile.

(Extrait).

Terres des signes.

Paris, L'Harmattan,
ISBN 2-7384-3401-0 Périodique

1995

Numéro: 2,

novembre

Entre cartes et tracées.

FARES, Nabile.

Poème.

Université d'Alger à Bouzaréa.

Département de français.

Colloque international Kateb Yacine. (Université d'Alger, 28-30 octobre 1990).

Alger, O.P.U.

Actes de colloque.

1992

FARES, Nabile.

p. 375-378.

De quelques troubles et de quelques lectures.

Hommage à Kateb.

YAKOUBEN, Mélaz.

FARES, Nabile. (Présentation).

Contes berbères de Kabylie et de France.

Paris, Karthala,

ISBN 2-86537-699-0

Recueil de contes.

1997

FARES, Nabile.

p. 7-8.

Présentation de l'auteur.

Préface du livre, qui est en fait une thèse sous la dissection de Nabile Farès.