

Références d'articles ou de textes courts



Si vous [cliquez sur le lien](#), votre navigateur ouvrira la page d'accueil du périodique.
(Cette fonction n'est actuellement opérationnelle que sur le site internet)

N.B.: Les adresses des sites sont susceptibles de modifications.

* Pour signaler un lien défectueux ou d'autres liens, cliquez sur: <mailto:charles.bonn@wanadoo.fr>

* Pour aller à la page d'accueil du présent site, cliquez sur: <http://www.limag.com>

(Lettre internationale, version allemande).

Berlin,

1991

Printemps

Numéro: 12,

MEDDEB, Abdelwahab.

Versperrte Wege.

Sur la guerre du Golfe.

Africultures
Africultures.

<http://www.africultures.com/>

Paris,

L'Harmattan.

1998

Décembre

Africanité du Maghreb.

Numéro: 13,

<http://www.africultures.com/Articles/Sommaires%20français/Som13.htm>

MEDDEB, Abdelwahab.

Africultures (interview).

2000

Mai

Les enfants de la post-colonie.

Numéro: 28,

MEDDEB, Abdelwahab.

MONGO-MBOUSSA, Boniface. (Int.).

Dans le post-colonialisme, il y a l'enjeu du décentrement. Entretien avec Abdelwahab Meddeb.

p. 30-33.

Algérie-Actualité.

Alger,

E.N.E.R.I.M.
Hebdo.

1990

4 au 10 janvier

Numéro: 1264,

MEDDEB, Abdelwahab.

DJAOUT, Tahar. (interview)

'Bistami est un aventurier de l'être'.

pp. 39-40.

Sur la traduction par Meddeb de l'oeuvre de Bistami (IX^e s.).

Autrement. Série Monde.

Paris,
ISSN 0336-5816

Autrement. Henri Dougier, dir. publ.

1990

septembre

Maroc. Les signes de l'invisible.

Numéro: 48 (*Hors-série*),

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 57-62.

Mousslem, Moulay Idriss.



Cahier d'études maghrébines.

Cologne,
ISBN 3-929076-35-7

Lucette Heller-Goldenberg, dir. de publ.

1989

Maghreb et modernité.

Numéro: 1,

HELLER-GOLDENBERG, Lucette.

MEDDEB, Abdelwahab.

L'entre-deux culturel d'Abdelwahab Meddeb.

p. 23-26.

Extraits choisis et présentés par L. H.-G.

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 17-22.

A bâtons rompus avec Abdelwahab Meddeb.

Débat à l'Institut d'Etudes romanes de Cologne en juin 1987.

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 11-16.

Abdelwahab Meddeb par lui-même.

Communication à l'Institut d'Etudes romanes de Cologne en juin 1987.



Cahiers du Cinéma.

Paris, Mensuel
ISSN 0008-011X

1977

juin et juillet-août

MEDDEB, Abdelwahab.

L'icône et la lettre (fragments esthétiques d'Islam).

COLLECTIF.

(Catalogue de la collection d'art contemporain.).

Paris, Institut du Monde Arabe.

1987

MEDDEB, Abdelwahab.

La réserve plastique.

Abdelkebir Khatibi.

Rabat, Al Asas / Okad,

1990

MEDDEB, Abdelwahab.

Sonnet pour Abdelkebir Khatibi.

Poème.

p. 43.

Actes des troisièmes assises de la traduction littéraire.

Arles, Actes Sud,

1987

MEDDEB, Abdelwahab.

La clôture de l'intraduisible.

Actes du colloque 'Lectures dans la pensée de Khatibi', El Jadida, 11-12 juillet 1990.

El Jadida, Conseil municipal de la ville d'El Jadida.

1991

MEDDEB, Abdelwahab.

Ecriture et double généalogie.

p. 71-79.

Catalogue de l'exposition: 4 peintres du Maroc.
Paris, Institut du monde Arabe,

1991

juin-septembre

MEDDEB, Abdelwahab.

Le Maroc, concept pictural.

Echanges et influences entre les cultures méditerranéennes. Actes du Colloque d'Amalfi.
Naples, Institut d'Etudes Orientales de l'Université.

1984

MEDDEB, Abdelwahab.

Ramon Lull/Ibn Arabi.

EL MALEH, E.A. & MEDDEB, A. (Textes).
L'Invisible, mémoire maghrébine.

Casablanca, Fondation Actua,
ISBN 9981-38-002-4

1998

MEDDEB, Abdelwahab.

De l'invisible en art.

Accompagné d'une traduction par Mohammed Bennis.

GASTELLI, Jellel. (photos).

p. 7-11.

L'Ivre Caravane. Sur les traces d'Arthur Rimbaud.

Paris/Bruxelles Ed. Bleu Outremer, Ed. de Lassa et CREARC (Grenoble),
ISBN 2-909571-02-5

1993

MEDDEB, Abdelwahab.

"Un escalier mécanique dégringole..."

p. 46-48.

Le livre des questions.

Tunis? n.i.
ISBN 9973-17-186-1

1991

MEDDEB, Abdelwahab.

Visions à Marseille.

p. 102-95.

Pour Kateb Yacine.

Alger, ENAL,
Cod. 82-90.02.08

1990

MEDDEB, Abdelwahab.

Ode à Kateb.

Hommage

p. 29-31.

Pour Rushdie. Cent intellectuels arabes et musulmans pour la liberté d'expression.

Paris,

La Découverte, Carrefour des littératures, Colibri,

ISBN 2-7071-2275-0

1993

MEDDEB, Abdelwahab.

En attendant une autre communauté.

p. 217-221.

Comité des intellectuels maghrébins & français.

Algérie. Textes et dessins inédits.

Casablanca,

Le Fennec,

ISBN 9981-838-31-4

1995

BENNIS, Mohammed.

Cadavres pour chaque matin.

Poème.

MEDDEB, Abdelwahab. (Trad.).

p. 19-21.

MEDDEB, Abdelwahab.

Cous coupés.

Bout de narration.

p. 65-67.

Communications.

Paris,

ISSN 0588-8018

Ecole pratique des Hautes Etudes /Ed. du Seuil,

Semestriel.

1986

Croisement des cultures.

MEDDEB, Abdelwahab.

La religion de l'Autre.

Numéro: 46,

MEDDEB, Abdelwahab.

La religion de l'autre: Ibn Arabi/Ramon Lulle.

A préciser.

Coup de soleil info.

Paris,

ISSN 1156-5837

Association Coup de soleil. Dir. de publ. Georges Morin.

Mensuel.

1991

mai-juin

Numéro: 9,

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 12.

Da Qui.

Rivista di letteratura arte e società fra le regioni e le culture mediterranee.

Lecce (Italie) Argo,

1995

1994:

Numéro: 1,

ALLOULA, BEN JELLOUN, BENNIS,

BERRADA, MEDDEB, NALOUTI, SELMI.

Dichiarazione di Cartagine. (Déclaration de Carthage).

p. 37-38.

Déclaration de 13 écrivains arabes réunis à Carthage pour une rencontre des écrivains du Monde arabe du 19 au 21 septembre 1994. Outre les écrivains maghrébins cités en auteurs, ont signé Kamel Abu Deeb (Syrie), Adonis (Liban), Emile Habibi (Israël-Palestine), Elias Khoury (Liban), Tayeb Salah (Soudan), Salah Sictic (Liban). Traduit en Italien par Tony Maraiini.



Dédale.

Paris,
ISSN 2-7068-1258-3

Maisonneuve et Larose, Abdelwahab Meddeb, dir.

1998

Déserts. Vide, errance, écriture.

Numéro: 7-8,

ABU NUWAS.

MEDDEB, Abdelwahab. (Traduction).

Désert du vin.

p. 82.

Poème.

BENNIS, Mohamed.

MEDDEB, Abdelwahab. (Trad.).

Désert au bord de la lumière. (extrait).

p. 118-119.

Poème.

HALLAJ.

MEDDEB, Abdelwahab. (Trad.).

Errant dans les déserts.

p. 83-85.

Poème.

IMRU'AL-QAYS.

MEDDEB, Abdelwahab. (Trad.).

La Mu'allaqa.

p. 58-63.

Poème.

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 132-141.

Au pays des palmes.

Poème.

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 187-190.

Errant et polygraphe.

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 191.

Fragments du Caire.

Poèmes.

MEDDEB, Abdelwahab. p. 11-20.
Tous les déserts du monde.
Introduction au volume.
NIETZSCHE, Friedrich. MEDDEB, A. & THILL, H. (Trad.).
Parmi les filles du désert. p. 88-92.
Poème.

1999

La venue de l'étranger. Errance, séjour, hospitalité, hostilité.

Numéro: 9-10,

MEDDEB, Abdelwahab. p. 402-426.
Comme un ange déchu au Caire.

MEDDEB, Abdelwahab. p. 161-163.
Etranger à Grenade.

Poème.

MEDDEB, Abdelwahab. p. 11-17.
Les fins de l'étranger.

Dérives.

Montréal, Pierre Monette, Dir. de publ.
ISSN 0383-7521

1982

Voix maghrébines.

Numéro: 31-32,

MEDDEB, Abdelwahab.
Aya.

<http://www.sdv.fr/dna/index.html>

Dernières Nouvelles d'Alsace.

Strasbourg, Quotidien.

1992

3 novembre *Supplément: Extrême Europe: Carrefour des littératures européennes de Strasbourg*

Numéro: 258,

MEDDEB, Abdelwahab. p. 4.
L'inconciliable réconcilié.

DESCAMPS, Christian.

Poésie du monde francophone.

Paris, Le Castor astral/ Le Monde.
ISBN 2-85920-122-9

1986

MEDDEB, Abdelwahab.

A genoux, je jette les mots.

Détours d'écriture.

Aix en Pce, Sillages.

1987

Saint-John Perse.

MEDDEB, Abdelwahab.

Anabase dans l'autre langue.

Réédité en 1991.

1991

Saint-John Perse.

MEDDEB, Abdelwahab.

'Anabase' dans notre langue.

1^o édition 1987.

Numéro: 8,

MEDDEB, Abdelwahab.

Tombeau d'Ibn Arabi (Extraits).

p. 74-76.

Numéro: 10,

MEDDEB, Abdelwahab.

Comme quand on vient.

1^o édition 1987.

Numéro: 16,

MEDDEB, Abdelwahab.

Le nom du poète.

p. 237-240.

DOTOLI, Giovanni.

(Ss. dir. de).

Poésie méditerranéenne d'expression française 1945-1990.

Fasano/Paris, Schena/Nizet, Comunita delle università mediterranee.
ISBN 88-7514-495-8

1991

EL HOUSSEI, Majid.

MEDDEB, Abdelwahab. (Extraits).

Abdelwahab Meddeb. p. 345-352.
Présentation et choix de textes.
MEDDEB, Abdelwahab. p. 348-352.
Malte-Tunis. (Fragments).

EL HOUSSEI, Majid.

M'HENNI, Mansour. ZOPPI, Sergio. (Dir.).

Regards sur la littérature tunisienne.

Rome, Bulzoni,
ISBN 88-8319-063-7

1997

MEDDEB, Abdelwahab. p. 230-233.
Tombeau de Neftari.
Extraits.



<http://www.esprit.presse.fr/>

Esprit.

Paris, mensuel.
ISSN 0014-0759

1994

juillet

Pour une solidarité plurielle.

Numéro: 203,

MEDDEB, Abdelwahab. p. 11-15.
Les fins de l'Algérie.

mars-avril

Numéro: 200,

MEDDEB, Abdelwahab. p. 5-23.
L'Europe comme extrême.

1995

février

Numéro: 209,

MEDDEB, Abdelwahab. p. 11-15.
Les fins de l'Algérie.

Poème repris dans la RE.MMM.

janvier

Avec l'Algérie.

Numéro: 208,

MEDDEB, Abdelwahab. p. 74-81.
L'Interruption généalogique.

1997

janvier

Numéro: 1,

MEDDEB, Abdelwahab.

Les épiphanies d'Oran.

Poèmes à la mémoire d'Abdelkader Alloula.

p. 143-147.

Esprit/Les Cahiers de l'Orient.

Paris,
ISSN 0767-6468

Olivier Mongin et Antoine Sfeir, directeurs de rédactions.

1991

juin

Paysages après la bataille/Contre la guerre des cultures.

Numéro: 6,

MEDDEB, Abdelwahab.

Entre l'un et l'autre.

p. 80-86.

EUROPE

revue littéraire mensuelle

Europe.

Paris,
ISSN 0014-2751

mensuel.

1987

octobre

Littérature de Tunisie.

Numéro: 702,

JEBALI, Tewfik.

Mécanique générale pour un bricoleur expert.

Poème.

MEDDEB, Abdelwahab.

Hammam fassi.

Nouveau Théâtre de Tunis.

Premières pluies (Extrait).

Fragments du prologue de 'Premières pluies', création collective en arabe tunisien (1981).

MEDDEB, A. et DRISS, M. (adaptat.)

p. 118-120.

p. 141-143.

MEDDEB, Abdelwahab (adaptateur).

p. 123-126.

1998

avril

Kateb Yacine.

Numéro: 828,

MEDDEB, Abdelwahab.

L'interruption généalogique.

p. 62-67.

Französisch heute.

Französisch heute. Informationsblätter für Französischlehrer in Schule und Hochschule.

Frankfurt, Diesterweg,
ISSN 0342-2895 trimestriell.

1984

juin

Langue française et pluralité au Maghreb.

Numéro: 15: 2,

ARNAUD, Jacqueline.

MEDDEB, Abdelwahab.

Entre l'expression française et l'identité arabe (Interview).

p. 256-258.

Interview.

Impressions du Sud.

Aix-en-Pce, Liber. Jean-Jacques Boin, dir. publ.
ISSN 0752-2118 Trimestriel.

1991

Hiver-Printemps

Expressions algériennes.

Numéro: 27-28,

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 75.

Inédit: Ode à Kateb.

Intégral.

Casablanca, Shoof-publications. Mohamed Melehi, dir. de publ.
ISSN 0851-3635 6 nos/an.

1976

Numéro: 11,

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 13-14.

Lyautey & Co.

Intersignes.

Paris, Editions Alef. Directeur: Fethi Benslama.
ISSN 1147-1913

1990

Printemps

Dossier: La question de la psychanalyse aux abords de l'Islam.

Numéro: 1,

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 137-155.

La trace, le signe.

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 137-155.

La trace, le signe.

1991

Automne

Parcours d'exil.

Numéro: 3,

MEDDEB, Abdelwahab.

L'autre exil occidental.

p. 15-24.

MEDDEB, Abdelwahab.

L'autre exil occidental.

p. 15-24.

SOHRAWARDI.

Récit de l'exil occidental.

MEDDEB, Abdelwahab. (Trad. & notes)

p. 5-13.

SOHRAWARDI.

Récit de l'exil occidental.

MEDDEB, Abdelwahab. (Trad. & notes)

p. 5-13.

Printemps

Paradoxes du féminin en Islam.

Numéro: 2,

MEDDEB, Abdelwahab.

Voiles.

p. 133-142.

MEDDEB, Abdelwahab.

Voiles.

p. 133-142.

1992

Automne

La Destruction.

Numéro: 4-5,

MEDDEB, Abdelwahab.

Argument.

BENSLAMA, Fethi.

p. 5-6.

Introduction du numéro.

MEDDEB, Abdelwahab.

Argument.

BENSLAMA, Fethi.

p. 5-6.

Introduction du numéro.

MEDDEB, Abdelwahab.

La disparition.

p. 147-158.

MEDDEB, Abdelwahab.

La disparition.

p. 147-158.

1993

Printemps

L'Amour et l'Orient.

Numéro: 6-7,

MEDDEB, Abdelwahab.

Epiphanie et jouissance.

p. 137-151.

MEDDEB, Abdelwahab.

Epiphanie et jouissance.

p. 137-151.

1994

Automne

Sujet et citoyenneté.

Numéro: 8-9,

MEDDEB, Abdelwahab.

Hors la rémanence de la servitude.

p. 43-48.

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 43-48.

Hors la rémanence de la servitude.

JOUBERT, Jean-Louis.

(Dir.).

Littératures francophones du Monde Arabe. Anthologie.

Paris, Nathan-ACCT,
ISBN 2-09-882200-6

1994

GHACHEM, NADIR, TLILI, BOURAOUI H.,

MEDDEB, MELLAH, BEL HAJ YAHIA.

(Extraits présentés .).

p. 140-150.

KEIL, Regina.

(Ed.).

Hanîn. Prosa aus dem Maghreb.

Heidelberg, Wunderhorn, Ss dir. Regina Keil.
ISBN 3-88423-058-1

1989

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 373-375.

Hammam Fassi.

Texte en prose traduit en allemand.

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 134-146.

Mousseem/Fragment.

Texte en prose traduit en allemand.

<http://www.limag.com/Volumes/Khatibi.htm>

KHATIBI, Abdelkébir.

(Ss dir. de).

Du bilinguisme.

Paris, Denoël,

1985

MEDDEB, Abdelwahab.

Le palimpseste du bilingue: Ibn Arabi et Dante.

Recueil collectif. (Colloque de Rabat, 1984).

L'Immaginazione.

1992

février

Poeti del Maghreb. Ss. dir. de Toni MARAINI.

Numéro: 93,

MEDDEB, Abdelwahab.

MARAINI, Toni. (Trad.).

Era la notte della transfigurazione.

p. 23.

Poème traduit.

L'Opinion.

Rabat.

ISSN 0851/0288

IDRISS KAITOUNI, Mohamed, dir. de publ.

Quotidien.

1988

25 mars

SKIREDJ HASSAR, Zoubida.

MEDDEB, Abdelwahab.

Ecriture et esthétique : entretien avec Abdelwahab Meddeb.

La Presse
DE TUNISIE en ligne

<http://www.tunisie.com/LaPresse/>

La Presse.

Tunis,

quotidien.

1991

17 mars.

Numéro: 17262,

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 10.

Images.

Poème sur la guerre du Golfe.

La Règle du jeu.

Paris,

ISSN 1148 8700

1992

mai

Numéro: 7,

MEDDEB, Abdelwahab.

SCARPETTA, Guy. (Interview).

L'Islam interne à l'Occident.

p. 231-240.

Interview.

1994

septembre

Numéro: 14,

MEDDEB, Abdelwahab.

SCARPETTA, Guy.

Algérie: l'enfer et l'amnésie.

p. 279-295.

Interview.

Label France.

Paris,

Ministère des Affaires Etrangères,

1991

mai-juin

Numéro: 1,

MEDDEB, Abdelwahab.

L'Etat des lieux.

Sur la guerre du Golfe.

Le Maghreb.

Tunis,

Editions du Maghreb, S.A.
Hebdo.

1981

6 juin

Numéro: 9,

MEDDEB, Abdelwahab.

KESRAOUI, Jellel. (Interview).

L'irrévocable insatisfaction devant l'oeuvre plastique tunisienne.

p. 50-51.

Interview.

1989

10 février

Numéro: 138,

MEDDEB, Abdelwahab.

BEL HADJ YAHIA, Emna. (Int.).

L'écriture est une instance de survie.

p. 29-33.

Interview.

Le Renouveau

<http://www.tunisieinfo.com/indexrenouveau.html>

Le Renouveau.

Tunis,

Le Renouveau, Dar El Amal,
Quotidien.

1993

6 janvier

Numéro: 1511,

MEDDEB, Abdelwahab.

BEN YOUSSEF, Amira. (Int.).

Fadhel Jaziri, médecin de l'âme.

p. 10-11.

Interview.

LE TEMPS DU MAROC

Le Temps du Maroc.

Casablanca,

Abdelhafid Rouisi, dir de publ.
Hebdomadaire

1995

8-14 décembre

Numéro: 6,

MEDDEB, Abdelwahab.

LEFTAH, Mohamed. (Interv.).

Plus loin avec... Abdelwahab Meddeb. Le Maghreb dans l'aventure de la mondialisation.

p. 61-63.

Interview.



<http://www.tunisie.com/Assabah/index.html>

Le Temps.

Tunis.

Dar Essabah. Société tunisienne de presse, d'impression, d'édition, de
Quotidien.

1989

1 février

MEDDEB, Abdelwahab.

GHACHEM, Moncef (Interview).

1. L'écrivain, paria ou notable?

Interview.

1er février

GHACHEM, Moncef.

MEDDEB, Abdelwahab.

L'écrivain, paria ou notable?...Entretien avec Abdelwahab Meddeb.

2 février

EL GOULLI, Sophie.

MEDDEB, Abdelwahab.

Orient-Occident dans le parcours solaire : entretien avec Abdelwahab Meddeb.

Interview

1990

15 août

BEKRI, Tahar.

MEDDEB, Béchir (Interview).

Entretien avec Tahar Bekri: après l'errance, des haltes.

Interview.

1993

2 juin

Numéro: 5853,

MEDDEB, Addelwaheb.

KEFI, Ridha. (Int.).

Il n'y a plus de viabilité pour horizon propre.

Interview. Trois quart de page.

p. 6.

9 juin

Numéro: 5860,

MEDDEB, Asdelwahab.

KEFI, Ridha.(Int.)

Notre rapport au passé est très répétitif.

p. 6.

Interview. Une demi page.

Les Temps modernes.

Paris,
ISSN 0040.3075

Julliard. Claude Lanzmann, dir. publ.
mensuel.

1977

Octobre

Du Maghreb.

Numéro: 375 bis,

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 21-45.

Lieux/dits.

Lettera internazionale.

Rome,

1991

Printemps

Numéro: 28,

MEDDEB, Abdelwahab.

'Visioni di Marsiglia'.

Lettre internationale.

Paris,
ISSN 0762-3690

Editions littéraires, techniques et artistiques. M. Burton, B. Borel, dir. publ.
Trimestriel.

1989

hiver 1988-

Thèmes arabes.

Numéro: 19,

MEDDEB, Abdelwahab.

L'imagination créatrice: Ibn 'Arabi.

1990

automne

Numéro: 26,

MEDDEB, Abdelwahab.

Malte-Tunis.

Nouvelle.

p. 69.

1991

automne

De la Méditerranée à l'Atlantique.

Numéro: 30,

MEDDEB, Abdelwahab.

Levant.

Herzlya/Paris,
ISSN 0992-0757

Michel Eckhard Elial, dir. de publ. Association LEVANT.
Annuel.

1993

Septembre

L'Invention du dialogue.

Numéro: 6,

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 29-40.

Moïse et Aaron.

Dialogue à partir de la statue de la Synagogue à la cathédrale de Strasbourg.



<http://www.liberation.fr/quotidien/portrait/index.html>
<http://www.liberation.com>

Libération.

Paris,
ISSN 0335-1793

S.N.P.C., Serge July, dir. publ.
Quotidien.

1991

27 mars

MEDDEB, Abdelwahab.

La guerre préventive et le désir de grandeur.

Sur la guerre du Golfe.

Librement : regards sur la culture marocaine.

Casablanca,
ISSN 0851-0539

Kalima ; Noureddine Ayouch, dir. publ.

1988

Numéro: 1,

MEDDEB, Abdelwahab.

BENAICHA, Tahar.

L'Excès et le don.

p. 18-24.

Interview corrigée par l'auteur.



<http://www.magazine-litteraire.com/>

Magazine littéraire.

Paris,
ISSN 0024-9807

Jean-Claude Fasquelle, dir. publ.
Bimensuel.

1988

mars

Ecrivains arabes d'aujourd'hui.

Numéro: 251,

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 11-12.

Poétique d'un tombeau.

<http://www.limag.com/Volumes/Meddeb.htm>

MEDDEB, Abdelwahab.

GAMBARO, Fabio. (Traducteur).

Phantasia: Fantasia. Suivi de Colloquio con l'autore in guisa di supplemento per illuminare l'attraversamento delli lingue.

Rome, Lavoro,
ISBN 88-7910-579-5

1992

MEDDEB, Abdelwahab.

GAMBARO, Fabio. (Interview).

Colloquio con l'autore in guisa di supplemento per illuminare l'attraversamento delli lingue.

p. 181-200.

Postface à la traduction de Phantasia.

Mediterraneans/Méditerranéens.

ManchesterParis
ISSN 0961-530X-05

Didsbury Press/Le Mail. Kenneth Brown & Robert Waterhouse, dir. de
Trimestriel.

1991

spring

Numéro: 1,

MEDDEB, Abdelwahab.

KAYE, Jacqueline. (traduction).

Mousse/Fantasia.

<http://www.harissa.com/albertmemmi.htm>
<http://www.limag.com/Volumes/Memmi.htm>

MEMMI, Albert.

(Ss dir. de).

Ecrivains francophones du Maghreb. Anthologie.

Paris, Seghers, Ss dir. Albert Memmi.
ISBN 2-221-04672-2

1985

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 214-215.

(Extrait).

OLLIER, Claude.

ROCHE, Anne.

Abdelwahab Meddeb.

Poitiers, Office du Livre en Poitou-Charentes,

1993

MEDDEB, Abdelwahab.

HUSIN, J.-Y. & PERSON, X. (Int.).

Entretien (avec Abdelwahab Meddeb).

p. 15-30.

Interview.

Panoramiques. Politiques et Société

Condé/Noireau,
ISSN 1162-1915

Editions Corlet. Guy Hennebelle, dir. publ.
trimestriel.

1992

Les malaises franco-arabes de A jusqu'à Z. Dossier réuni par Zakya Daoud.

Numéro: 3,

MEDDEB, Abdelwahab.

DAOUD, Zakya (entretien).

Une double dérive.

p. 73-77.

Parcours maghrébins.

Alger,

E.N.E.R.I.M., Kamel Belkacem, dir. publ.

1986

Numéro: 1,

MEDDEB, Abdelwahab.

Hallâj revisité.

p. 42-44.

décembre

Numéro: 3,

DJAOUT, Tahar.

MEDDEB, Abdelwahab.

Surprise de l'hybridation.

p. 8-9.

Interview.

1987

février

Numéro: 5,

HAFSIA, Jelila.

MEDDEB, Abdelwahab.

Abdelwahab Meddeb. L'urgence de la modernité.

p. 16-17.

Interview.

Patio.

Paris,

1983

MEDDEB, Abdelwahab.

Stations, de Niffari.

1986

MEDDEB, Abdelwahab.

Situations de l'Islam dans 'Don Quichotte'.

1987

MEDDEB, Abdelwahab.

Situations de l'Islam dans "Don Quichotte".

A vérifier.

Peuples Méditerranéens
MEDITERRANEAN PEOPLES

Peuples méditerranéens.

Paris,
ISSN 0-399-1253

Paul Vieille, Dir. de publ.
Trimestriel.

1985

Jan-mars

Itinéraires d'écritures.

Numéro: 30,

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 33-36.

Phantasia.

Extrait du roman du même nom.

Pleine marge.

Paris,

1986

décembre

MEDDEB, Abdelwahab.

L'image et l'invisible: Ibn 'Arabi et Jean de la Croix.

RÉALITÉS

<http://www.tunisieinfo.com/indexrealites.html>

Réalités. (Tunis).

Tunis,
ISSN 0330-8111

S.A.A.P.E.P.,
Hebdomadaire

1992

6 mars

Numéro: 338,

MEDDEB GASMI, Hayet.

p. 35.

Femme.

Poème

Revue d'études palestiniennes.

Beyrouth/Paris,
ISSN 0252-8290

Institut des études palestiniennes. Farouk Mardam-Bey, réd. en chef.
Trimestriel.

1989

hiver

Numéro: 30,

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 127-131.

Le Sceau des saints. Prophétie et sainteté dans la doctrine d'Ibn Arabi de Michel Chodkiewicz : notes de lecture.

1990

printemps

Numéro: 35,

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 125-131.

Ecrire entre les langues.

Revue du Monde Musulman et de la Méditerranée.

Aix en Pce,
ISSN 0997-1327

Edisud. Pierre-Robert Baduel, dir. de publ.
Trimestriel.

1993

4e trimestre

Epreuves d'écritures maghrébines.

Numéro: 70,

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 42-47.

Les fins de l'Algérie

Poème.

RUHE, Ernstpeter.

(Ss. dir. de).

Europas islamische Nachbarn. Studien zur Literatur und Geschichte des Maghreb. (Les voisins musulmans de l'Europe. Etudes de Littérature et d'Histoire du Maghreb). (Vol. 2).

Würzburg,

Königshausen & Neumann,

1995

Numéro: 2° volume,

MEDDEB, Abdelwahab.



<http://clicnet.swarthmore.edu/litterature/moderne/sebbar/sebbar.introduction.html>
<http://www.limag.com/Volumes/Sebbar.htm>

SEBBAR, Leïla.

(Dir.) & HUSTON, Nancy. (Dir.)

Une Enfance d'ailleurs. 17 écrivains racontent.

Paris, Belfond,
ISBN 2-7144-3110-0

1993

MEDDEB, Abdelwahab.

La Maison de l'araucaria.

Récit d'enfance.

p. 195-206.

SOUPAULT, Ré.

METZNER, Manfred. (Dir.)

Tunisien/La Tunisie 1936-1940. Photographies assemblées sous la dir. de Manfred METZNER.

Heidelberg, Wunderhorn,
ISBN 3-88423-102-2

1996

MEDDEB, Abdelwahab.

Die Gemeinsamkeit der rinnerung.

Traduction allemande de "La double mémoire", publié dans le même ouvrage.

MEDDEB, Abdelwahab.

La double mémoire.

THILL, Hans. (trad.).

p. 5-19.

p. 20-31.

TOSO-RODINIS, Giuliana.

(Dir.)

Actes du Congrès mondial des littératures de langue française.

Padoue, Université.

1984

MEDDEB, Abdelwahab.

Hallâj revisité.

p. 389-392.

Université d'Alger à Bouzaréa.

Département de français.

Colloque international Kateb Yacine. (Université d'Alger, 28-30 octobre 1990).

Alger, O.P.U.

1992

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 373-374.

Ode à Kateb.

Hommage à Kateb.

Zeitschrift für Kultur, Politik, Kirsche.

Berne

ISSN 1017-7620

1994

Avril

Numéro: 2,

MEDDEB, Abdelwahab.

HUG, Heinz. (Interview).

Grundlagen einer gemeinsamen Welt.

p. 118-125.

Longue interview.