

Universite: Grenoble 3 Centre de recherche et d'études francophones

Directeurs : Pierrette Renard & Nabile Farès

Membres :

Professeurs : Pierrette Renard : [Pierrette.Renard@u-grenoble3.fr](mailto:Pierrette.Renard@u-grenoble3.fr)

Jacques Mounier Jean-Pierre Cuq, [Jean-Pierre.Cuq@u-grenoble3.fr](mailto:Jean-Pierre.Cuq@u-grenoble3.fr)

Maître de conférences habilité à diriger des recherches : Nabile Fares

Maître de conférences : Catherine Coeure

Assistante : Isabelle Gruca

Nombre de thèses inscrites : 8

Nombre de thèses soutenues : 3

Centre créé en 1986, soutenu par le Conseil Scientifique (BQR)

DEA de rattachement : Recherche sur l'Imaginaire

Axes de recherche Le CREF, dont la création s'appuie sur l'existence à l'Université Stendhal d'un lieu francophone, la chaire de francophonie, sur la présence d'enseignants-chercheurs d'origine maghrébine, d'étudiants de DEA et de doctorants maghrébins toujours plus nombreux, s'est consacré, depuis plusieurs années, à l'étude de la mémoire vive du Maghreb et, d'autre part, aux problèmes d'interculturalité. L'étude de la mémoire vive donne lieu au recensement d'articles de journaux et de revues spécialisées sur la littérature maghrébine. L'étude des problèmes de l'interculturalité, la plus importante actuellement, se développe dans les activités et manifestations liées à l'Action Intégrée ndeg.93/719, obtenue en 1993 pour une durée de quatre ans, entre le CREF et le Groupe d'Etudes Pluridisciplinaires de l'Université Cadi Ayyad de Marrakech, action subventionnée par le Ministère des Affaires Étrangères.

La recherche, sur cette question, concerne les domaines suivants : Étude pluridisciplinaire des diversités et des convergences des cultures arabo-berbère et française. Culture orale et littérature. Interculturalité dans la littérature maghrébine d'expression française : problématique, aspects du discours littéraire, structures narratives. Études méditerranéennes : Rapports d'influence entre l'Europe et le Maghreb, à la fin du XIXe siècle et au XXe siècle. Analyse de l'Imaginaire méditerranéen : récits et poésie, peinture, architecture, le domaine d'investigation étant élargi à l'Espagne, à l'Italie et à la Grèce.

Organisation du travail de recherche

Conférences d'écrivains. Ont déjà été invités : Driss Chraïbi, Tahar Ben Jelloun, Abdelwahab Meddeb, Nedim Gürsel.

Colloques internationaux : un tous les deux ans en moyenne, à Grenoble, Marrakech ou Agadir. Derniers colloques organisés, en collaboration : Origines, thématiques et actualité de l'oeuvre de Kateb Yacine, Grenoble, mars 1990 La Lumière, Grenoble, octobre 1990 Dialogue et confrontation des cultures, Marrakech, 1993 L'interculturel : problématique et espace de création, Agadir, 1994 L'Imaginaire méditerranéen, Grenoble, mars 1996

Publications : Le CREF n'a pas de revue spécifique. Il publie des numéros thématiques, dans la revue Recherches et Travaux : "Littératures africaines d'écriture française", no 27 "Littérature de l'exil", no 30 "Littératures maghrébines de langue française", no 31 "La littérature et le désert", no 35 Le Corps et l'image de l'autre, déc.1990, en collaboration avec la Faculté des Lettres et Sciences Humaines de Marrakech. Le Banquet Maghrébin, Ouvrage collectif, Rome, Bulzoni, 1991, en collaboration avec le Centre de Recherches Francophones de l'Université de Padoue. L'Interculturel : problématique et espace de création, ouvrage collectif, Agadir, 1996, en collaboration avec les Universités de Marrakech et d'Agadir. Il publie également, en

collaboration avec l'Université de Marrakech, dans le cadre de l'Action Intégrée, les actes des colloques.

Coopération Nationale et Internationale : Action Intégrée avec le Groupe d'Études Pluridisciplinaire de l'Université Cadi Ayyad de Marrakech (Maroc). Programme : L'Interculturalité : dialogue, échanges et rapports d'influences franco-maghrébins, (durée : 4 ans, à partir de 1993). Collaboration régulière (séminaires, ouvrages collectifs, colloques) avec les Centres de Recherches Francophones des Universités de Padoue et de Catane, avec l'Institut Universitaire Oriental de Naples et l'Institut Catalan d'Études Méditerranéennes de Barcelone. Mots-Clefs Francophonie Interculturalité Méditerranée

Contact [webadmin@u-grenoble3.fr](mailto:webadmin@u-grenoble3.fr)