



RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE
SCIENTIFIQUE
UNIVERSITÉ DE BÉCHAR
FACULTÉ DES LETTRES ET DES LANGUES ET DES SCIENCES HUMAINES ET
SOCIALES

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



1^{er} colloque International sur

LE ROMAN ALGÉRIEN ENTRE TRADITION ET MODERNITÉ

RATEM 2014

APPEL À COMMUNICATION





*1^{er} colloque international
sur*

*Le Roman Algérien Entre
Tradition et Modernité*

RATEM 2014



*Bechar, Algérie
Du 21 au 22 Octobre 2014*

Président d'honneur :

Pr. Laoufi Abdallah

Président du colloque:

Mme Yebdri Sabrina

**Président du Comité
Scientifique:**

Pr. Tehirichi Mohammed (Bechar)

Comité Scientifique:

Pr. émérite Charles Bonn (Lyon 2-
France)

Pr. Miliani Hadj (Mostaganem)

Pr. Kerroumi Lahcen(Béchar)

Pr. Sari Fouzia (Oran)

Pr. Mehadji Rahmouna(Oran)

Pr. Korso Kamel (Oran)

Pr. Hamidou Nabila (Oran)

Pr. Hamdaoui Mohammed (Mosta)

Pr. Ghellal Abdelkader (Oran)

Pr. Bendjelid Fouzia(Oran)

Pr. Benamar Aicha (Oran)

Dr. Lalaoui Fatima (Oran)

Dr. Kasouari Mebrouk(Bechar)

Dr. Bouteflika Amina (Sidi Belabes)

Dr. Benmansour Sabeha(Tlemcen)

Dr. Bedjaoui Fouzia (Sidi Belabbès)

Dr. Seddiki Amar (Bechar)

Dr. Merine Kheira(Oran)

Dr. Cherfaoui HadjAbbou(Bechar)

Dr. Belhandouz Amina(Bechar)



**Président du Comité
d'organisation:**

Mr. Ghomri Tedj

Comité d'organisation:

Pr. Bassou Abdesslam

Dr. Belhadj Faradji

Dr Beladgham Med

Mr Saidani Touhami

Mr Saidi A. Krim

Mr Mekki Daoued Kouider

Mr Bouknaif Blel

Mr Zineddine Hichem

Mr Kharkhour Ali

Mr Belloufa Larbi

Mr Bedjaoui Sofiane

Mr Righi Chakib

Mme Benguerba Rym

Mme Merzouki Karima

Mme Boufellouh Khadidja

Mme Guessabi Fatiha

Mme Mouili Fatiha

Mme Mostadi Sihem

Mr Mouloudi Youcef

Mr. Ghoul Abdallah

Mr Mebarki Mebarek



Présentation

Le roman algérien d'expression française a eu une grande place dans le monde de la littérature. Bon nombre d'écrivains algériens se sont attachés à cette forme d'écriture. En effet, cette génération est issue de plusieurs événements de l'Histoire de l'Algérie avec la France, une nouvelle société s'est formée et à travers l'écriture algérienne d'expression française s'est tissée la trame des histoires vécues et racontées.

C'est peut-être ce paradoxe parfois incompréhensible de la tradition et de la modernité qui séduit nos écrivains algériens tel que Yasmina Khadra

Thèmes

Thème 1: Interculturalité et regard sur le roman algérien

Thème 2: L'écrivain entre l'histoire vécue et l'histoire racontée

Thème 3: Interrogation sur le style de l'écrivain algérien

Thème 4: Figure du personnage dans le roman algérien

Thème 5: Place de l'écriture féminine dans la littérature algérienne

Instruction aux auteurs

A tous les auteurs qui projettent de présenter leurs communications, et à tout participant, il est demandé de remplir la fiche de participation ci-jointe et de l'envoyer par E-mail au secrétariat.

Les communications doivent être présentées en français
Les résumés doivent être rédigés comme suit:

Titre

Times new roman (14), gras, simple interligne.

Auteurs

Times new roman (10), gras, affiliation et E-mail.

Texte

Times new roman (12), sur une page A4, simple interligne.

Dates importantes

Date limite d'envoi des résumés:
15 Décembre 2013

Notification d'acceptation:
15 Janvier 2014

Date limite d'envoi des articles:
02 Février 2014

Fiche de participation

(A envoyer par Email)

Nom:.....

Prénom:.....

Fonction et grade:.....

Université:.....

Tél:.....

Email:.....

Je souhaite participer avec:

Une communication orale

Une communication affichée

Frais d'inscription

Enseignants chercheurs: 4000 DA

Etudiants en Master: 3000 DA

Autres: 5000 DA

Contacts

Tél/ Fax : +213 (49) 81 52 44

Email: Ratem.international@yahoo.fr

*1^{er} colloque international sur
Le Roman Algérien Entre Tradition
et Modernité
RATEM 2014*